



## **EXCURSIONES SOBRE LA GUERRA CIVIL CON ALUMNADO DE BACHILLERATO, UNA EXPERIENCIA EN OVIEDO**

**José García Fernández**

[josegfaramo@gmail.com](mailto:josegfaramo@gmail.com)

### **RESUMEN - ABSTRACT**

La comunicación resume una serie de excursiones a escenarios de la Guerra Civil en Asturias y León, tanto bélicos como de represión de los vencidos: Oviedo, Las Matas, Grado, sierra de Bufarán, Puertos de Tarna y San Isidro, cementerio de Oviedo... Dentro de un programa de salidas didácticas con alumnado, sobre todo de segundo de bachillerato, profesorado y familias, se detallan destinos, contenidos, peculiaridades de este programa y, sobre todo, el creciente peso que los espacios de “memoria histórica” han tenido en estas salidas. Se resalta la reacción siempre positiva y entusiasta del alumnado, reflejado en encuestas anónimas, y las actitudes menos unánimes de la ciudadanía. Se anima a abordar con actividades de campo y didácticas activas el estudio de nuestro pasado reciente y tratar la guerra sin tabúes, para lograr una cultura de la paz

**PALABRAS CLAVE:** Didáctica, Guerra Civil, Asturias, Excursiones, “Memoria histórica”.



La ley asturiana para la recuperación de la memoria democrática en el Principado de Asturias<sup>1</sup> dedica sus artículos 17, 18 y 19 a la memoria democrática en la educación, a las actividades culturales y académicas sobre memoria democrática y a otras actividades educativas sobre memoria democrática, en ellos se resalta el apoyo de la administración a las actividades que tengan como objetivo el análisis y conocimiento veraz de la Guerra Civil, la Dictadura y la Transición, la administración educativa se compromete a actualizar los contenidos curriculares de ese pasado, implementará actividades extraescolares que refuercen estos contenidos incluyendo las visitas a rutas y lugares de memoria.

El objetivo de esta comunicación es difundir una iniciativa didáctica, anterior a la promulgación de esta ley, pero que se adecúa a sus fines y que durante más de una década se experimentó en dos institutos de Asturias.

Durante mi carrera profesional como docente he sido firme partidario de las actividades que suponen salir del aula y utilizar el entorno para facilitar que el alumnado aprenda, adquiera experiencias e interactúe en un entorno fuera del centro escolar.

Esta actividad comencé a sistematizarla y organizarla dentro de un programa en inicios del siglo XXI, curso 2003-2004, en el IES Valles del Aller, en Asturias.

Con el título “Conocimiento histórico del entorno” se organizaban una serie de salidas extraescolares en periodo no lectivo (tardes y sábados). Los objetivos que casi desde el principio estas excursiones tenían eran:

1º) Integración de la comunidad escolar (alumnado, padres, profesorado) en actividades culturales que no se limiten a las docentes. Posibilitando una convivencia intergeneracional en una salida cultural fuera de las aulas.

2º) Oferta de una actividad cultural para la comunidad escolar con continuidad y en relación clara con los recursos culturales y turísticos de Asturias y de comunidades vecinas

---

<sup>1</sup> Boletín Oficial Principado Asturias 8/3/2019

3º) Ampliación de la consideración del centro de enseñanza como un foco cultural con actividades abiertas a la comunidad en horario extraescolar.

4º) Explicación y valoración de los hechos más significativos de la historia de España, situándolos en el tiempo y en el espacio aprovechando centros históricos de ciudades y villas, monumentos artísticos, museos, espacios conmemorativos, “lugares de memoria” ....

5º) Conocer, valorar y respetar el patrimonio histórico y cultural del estado español y de Asturias.

6º) Adquirir nociones generales (cronológicas, históricas) sobre Historia de España en cuanto a: instituciones, sociedad, economía, manifestaciones artísticas...

7º) Aprovechar el itinerario para descripción sumaria del paisaje, geología, morfología, cultivos, hábitat, actividades económicas, redes de transporte, geografía urbana con interés para el alumnado en general y de Geografía de España en particular

Por otra parte, las particularidades del programa, que lo diferenciaba de otras actividades extraescolares o complementarias de salidas didácticas eran

- a) Utilizar siempre horario extraescolar, tardes, sábados o domingo. Esto tenía por fin realizar una selección de alumnado, de forma que la participación fuera absolutamente voluntaria, sin ofrecerse como alternativa a una actividad docente. Se procuró alejar de las fechas de evaluación y de los finales de curso. Al final del programa, quitados estos periodos se hacía casi una salida cada dos semanas.
- b) Actividades abiertas a la comunidad educativa, participaba el alumnado (mayoritariamente de 2º de bachillerato) pero no de forma exclusiva, también participaban: familias, personal no docente y profesorado del centro.
- c) Siempre se les daba el respaldo de un dossier informativo bastante extenso (de 8 a 30 folios), que se entregaba a todos los participantes.
- d) La actividad se evaluaba dos veces a lo largo del curso, una tras el primer cuatrimestre y otra al final, en la evaluación se incluía una encuesta anónima a los participantes.

- e) Se fueron aumentando los destinos y el número de salidas, nunca hubo un elenco cerrado y repetido de excursiones.
- f) Los participantes podían seleccionar el segundo cuatrimestre entre varias excursiones ofertadas (encuesta de evaluación), incluyéndose siempre las más solicitadas entre éstas
- g) La actividad, que tenía un costo económico para los participantes, se trataba no fuera selectiva para familias con dificultades, ofertando la posibilidad de becar casos concretos de forma justificada y confidencial

El programa contó siempre con el apoyo organizativo y económico de las directivas del IES y del AMPA. Habitualmente el centro sufragaba el coste de las entradas a monumentos (de haberlas) y el AMPA parte del transporte. En el conjunto de los años que se mantuvo el programa, por término medio, los participantes pagaban el 60% del coste real y centro y AMPA el 40% El último año de funcionamiento, los costes totales (transporte, entradas, fotocopias, compensación de gastos profesorado organizador...) se acercó a los 6.000 euros (12 salidas)

Los primeros años se realizan, como media, unas 6 excursiones por curso, la mitad de tarde y la mitad de día completo, con destinos de interés histórico/cultural, sin olvidar la atención geográfica a los paisajes en los itinerarios: Oviedo y el arte asturiano, Gijón: historia y geografía urbana, León, Valdediós-Villaviciosa, Cornellana-Salas, el concejo de Aller...

Desde el curso 2007/2008 estuve destinado en el IES Aramo de Oviedo y el programa siguió desarrollándose y ampliándose hasta mi último curso en activo en la enseñanza, 2018/2019.

El número de salidas a lo largo de cada curso no dejo de crecer desde 5 salidas el curso 2007/8 hasta 12 el curso 2018/19, por las evaluaciones realizadas, cada vez se tendió a mas excursiones de día completo y menos de tardes

La tabla adjunta da el resumen de las salidas efectuadas 10 cursos en el IES Aramo

DESTINOS	2008-9	2009-10	2010-11	2011-12	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2018-19



Las Médulas	SI		SI							SI
Avilés	SI			SI		SI**	SI			SI (9)
Oriente Asturias	SI					SI	SI			
León	SI	SI	SI	SI		SI	SI	SI	SI	SI
Valdediós- Villaviciosa	SI			SI		SI		SI		
Quintanilla de la Cueza-Carrión	SI									
Recorrido urbano Oviedo	SI	SI				SI				
Fortificaciones Las Matas	SI	SI	SI	SI	SI	SI				
Castros de Occidente		SI								SI (7)
Valle del Trubia		SI				SI		SI(4)		
Monasterios del Esla		SI		SI					SI	
Colombres- Santillana		SI	SI*			SI(3)		SI(3)		
Archivo de Asturias			SI		SI		SI			
Cornellana-Salas			SI				SI			
Grandas de Salime			SI						SI	
Sta Cristina de Lena- Bustiello			SI					SI(5)		



Viladonga- Mondoñedo				SI						
Museo Arqueológico Oviedo				SI		SI				
Gijón				SI	SI					
Covadonga				SI						SI (8)
Medina de Rioseco					SI			SI		
Valle del Nalón					SI					
Jiménez de Jamuz- Astorga					SI					
Museo Bellas Artes					SI			SI	SI(6)	
Sahagún- Valencia de Don Juan					SI					
Espacio Histórico Frente del Nalón					SI		SI		SI	
“Memoria de la escuela”						SI				
Lugo							SI		SI	
Benavente							SI		SI	
Oviedo huellas 34 y Guerra Civil							SI	SI		
Arqueología romana							SI			
Zamora								SI		



Valladolid								SI		
Trincheras de Grado								SI		
Ruta Tuilla y valle Samuño									SI	
Santander									SI	SI
Oviedo de la Restauracion									SI	SI
Oviedo de la Restauración: la necrópolis									SI	SI
Cangas del Narcea										SI
El palacio del Pito/Pravia										SI
La Olmeda/Frómista										SI
Fortificaciones G.C. Cordillera										SI

*(1) En vez De Colombres (Archivo Indianos) se incluyó la Cueva del Pindal.*

*(2) De día completo incluyendo Arnao*

*(3) Se sustituyó Colombres por Comillas*

*(4) Se hizo de día completo incluyendo, de nuevo, cueva del Conde y abrigo de Sto Adriano*

*(5) Se hizo de día entero incluyendo un recorrido por el Valle de Turón "Territorio minero".*

*(6) El recorrido por el Museo de Bellas Artes, por primera vez por los tres edificios, se centró en el arte religioso*

*(7) Incluyendo además el valle de Andía y castro Cabo Blanco*

*(8) Aumentada con Sta Eulalia de Abamia y Llueves*

*(9) Aumentada con el monasterio de Raíces*

De los 42 destinos señalados 5 son propiamente a “Espacios de memoria” vinculados a la Guerra Civil española y uno más, lo toca muy relevantemente:

**Fortificaciones de las Matas**<sup>2</sup> Un conjunto de fortificaciones republicanas de 1937: batería acasamatada, galerías de tiradores, puesto de mando, nidos de ametralladoras... se encuentra entre Oviedo y Colloto y era una excursión de unas 3 horas, que no precisaba alquilar un autocar, el acercamiento se hacía en transporte público urbano. Este destino se mantuvo durante 6 cursos continuadamente (del 2008/9 al 2013/14), dado el gran impacto e interés que suscitaba en los participantes. Su abandono no fue debido al cansancio, sino a que es un entorno que progresivamente se vio invadido por la maleza y el acceso a las fortificaciones cada vez era más problemático.

**Espacio Frente del Nalón**:<sup>3</sup> Conjunto de fortificaciones, señalizado y panelado, organizado en 3 itinerarios diferentes, en la sierra de Bufarón (concejo de Candamo, Asturias). Es preciso un autocar para acercarse al área, una vez allí en recorridos de mañana y tarde, con comida en un área recreativa, se visitaban: trincheras, nidos de ametralladora, puestos de observación, una batería acasamatada, refugios de tropa... la actividad se desarrollaba en un entorno natural, de gran belleza paisajística y amplio dominio del entorno. También el emplazamiento tiene dominio visual sobre el centro de Asturias y el llamado “pasillo de Grado” de la Guerra Civil. El recorrido total es de unos 8 km. Esta actividad se realizó 3 veces, los cursos 2012/13, 2014/15 y 2015/16.

---

<sup>2</sup> Vid José GARCIA FERNANDEZ. Ruta de la Guerra Civil en Oviedo. la construcción de la Gesta. Asturias 2020 págs. 63-66

<sup>3</sup> ARAMA 36/37: Espacio Histórico Frente del Nalón- Recorridos por la arquitectura militar de la Guerra Civil en las sierras del Pedroso y Bufarón. Asturias 2011



**Oviedo recorrido por las huellas de la revolución de octubre de 1934 y de la Guerra Civil.**<sup>4</sup> Es un recorrido urbano por Oviedo que visita lugares de memoria de ambos acontecimientos, tiene una duración de unas 4 horas: entorno bélico de las inmediaciones del actual Hospital Universitario de Asturias, edificios con huellas de la revolución y la guerra: Catedral, palacio de la Rúa. Universidad, Tribunal Superior de Justicia... Espacios significativos en la sublevación del coronel Aranda en julio de 1936: antiguo gobierno civil, antiguo cuartel de Santa Clara. Espacios conmemorativos: Monumento a Aida de la Fuente... dura unas 3 horas y se hace un recorrido urbano de unos 5 km. este recorrido se hizo dos veces, los cursos 2014/15 y 2015/16. Recorridos similares, limitados en la Revolución de 1934, se ofertan por la Fundación Juan Muñiz Zapico de CC.OO. de Asturias en sucesivas “Noches blancas” de Oviedo y en oferta a grupos escolares

**Trincheras de Grado,**<sup>5</sup> recorrido rural por diferentes parroquias del concejo de Grado. Es preciso un autobús y recorridos pedestres (unos 5 km), dura todo el día con una pausa para la comida. Se visitan fortificaciones de la Guerra Civil señalizadas y paneladas, fundamentalmente: refugios blindados y nidos de ametralladora en S Martin de Gurullés, rodeando el “Monte de los Pinos” escenario de una sangrienta batalla en otoño de 1936. También en “loma roja” se visitan unos nidos con interesantes grafitis de época con lemas propagandísticos republicanos. Esta actividad se realizó una vez, el curso 2015/16

**Fortificaciones Guerra Civil en la Cordillera Cantábrica**<sup>6</sup>. Es preciso autobús y varias caminatas, no muy largas, pero si en zonas pendientes (total unos 4 km), se emplea el día entero y se come en el campo, en el lago Isoba. Recorrido por fortificaciones de montaña en los entornos del puerto de Tarna y puerto de San Isidro, concretamente tres galerías de hormigón con puestos de fusileros y de ametralladora en el puerto de Tarna. El emplazamiento de Castiltejón, excavado por arqueólogos de la Universidad

---

<sup>4</sup> Vid Adrián GAYO RODRÍGUE; Aroa RAPOSO GONZÁLEZ; Benjamín GUTIÉRREZ HUERTA: Ruta de la revolución de 1934 en Oviedo Asturias 2016 y José GARCÍA FERNÁNDEZ ob .cit.

<sup>5</sup> Artemio MORTERA PÉREZ: Ruta de Fortificaciones del frente de Grado 1936-37 (folleto) Asturias 2015.

<sup>6</sup> José Aurelio GONZÁLEZ PRIETO, Loli PALOMARES, y José Luis ARGÜELLES: *La Maginot cantábrica. 50 rutas por escenarios de la Guerra Civil en Asturias y León*. Madrid 2007. Y Alfredo GONZÁLEZ RUIBAL, Víctor BEJEGA GARCÍA y, Eduardo GONZÁLEZ GÓMEZ DE AGÜERO: *Intervención arqueológica en los restos de la Guerra Civil del término municipal de Puebla de Lillo, León. Informe de las actuaciones arqueológicas. Fechas de intervención 5-19 setiembre 2011*.

Complutense, con huellas de trincheras rellenas, un refugio de tropa, un bunker de hormigón, muy degradado, así como unas galerías excavadas en roca. El fortín Arboleya, cerca del lago Isoba, uno de los mayores de la cordillera Cantábrica. Se realizó una vez, el curso 2018/19.

**El Oviedo de la restauración: la necrópolis.**<sup>7</sup> Es una mitad del tándem sobre “Oviedo de la Restauración”, uno de los recorridos se centra en geografía urbana, vivienda burguesa/vivienda obrera. Espacios representativos: Banco Herrero, palacio de la Diputación (actual Junta General del Principado) teatro Campoamor, basílica de S Juan. Pero el que nos ocupa es un recorrido por el cementerio del Salvador, fijándose en la escenografía de este “jardín melancólico” que supone la imagen especular de la ciudad burguesa: los panteones de las grandes familias, los espacios de nichos, el arte funerario, la botánica funeraria... En el cementerio se conservan impactos de los combates de la Guerra Civil en alguna zona de nichos antiguos, pero, sobre todo, la visita, culmina, en el espacio del antiguo cementerio civil, con el monumento y los listados de los fusilados de la fosa común, espacio conmemorativo de la represión franquista, donde se explicitan los mecanismos de la justicia “al revés” impuesta por los vencedores. El desplazamiento puede realizarse en transporte público (autobús urbano) y la visita dura unas 2 horas y media. Se realizó dos cursos, el 2016/17 y el 2018/19

Podría, a primera vista parecer un contrasentido que se incida en espacios bélicos con finalidad didáctica y de educación cívica y ciudadana, pero citando al colectivo de didáctica de las Ciencias Sociales Ebre-38:

*“Las intenciones de formular y promocionar una cultura de la paz son por supuesto positivas y encomiables, pero debe tenerse en cuenta que la condena de la guerra como fenómeno puede resultar superficial y demagógica si no se realiza sobre bases objetivas. Por decirlo de otra manera, la promoción de la paz no puede construirse sobre la ignorancia. Y para conjurar la ignorancia se hace imprescindible una aproximación con metodología científica al fenómeno de la guerra”*<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> José GARCÍA FERNÁNDEZ ob cit. págs. 79-84

<sup>8</sup> WEB e -38 (Workshops on European Battlefields. Ebre 38). Las guerras del s XX y la didáctica de las ciencias sociales en *Iber Didactica de las Ciencias Sociales Geografía e Historia* nº 25 2000 pp. 7-17



Que es lo mismo que señala López Facal<sup>9</sup>, lejos de ocultar a nuestro alumnado el pasado belicoso de nuestros países, es necesario llevar al aula los conflictos y analizarlos, desarrollar la capacidad de defender puntos de vista propios, basados en datos y argumentos racionales y enseñar a respetar la opinión de los demás.

En España contamos con experiencias sobre la utilización de espacios bélicos de la Guerra Civil como recursos didácticos en: el Ebro, Rivas-Vaciamadrid, Belchite, Jaén...<sup>10</sup>

El programa no dejó de crecer cada curso en destinos y participantes (el último curso hubo que utilizar en varios viajes autocar de 70 plazas, dada la elevada demanda).

Pero el elemento que nos trae aquí es la creciente importancia que en las rutas y visitas tuvieron los elementos relacionados con los lugares de memoria de la Guerra Civil.

Si bien, al principio solo una excursión en el curso (la de las fortificaciones de Las Matas) se centraba en la Guerra Civil, con la progresiva incorporación de nuevos destinos, los últimos cursos, por término medio, dos excursiones tenían por destino escenarios de la Guerra Civil.

Además, tampoco se olvidaban los “lugares de memoria” en otras excursiones. En la visita al Archivo de Asturias (antigua cárcel modelo de Oviedo) se explicaba el papel de la cárcel en la revolución de 1934, en la victoria del Frente Popular en febrero de 1936 y en la represión franquista. En la visita a los monasterio de S Salvador y Santa María de Valdediós siempre íbamos hasta el monumento conmemorativo de las enfermeras y sanitarios fusilados allí, en 1937<sup>11</sup>.

---

<sup>9</sup> Ramón LÓPEZ FACAL: Aprender de los conflictos, en *Iber Didáctica de las Ciencias Sociales Geografía e Historia* nº 69, 2011, pp. 5-7

<sup>10</sup> Vid Juana ANADÓN Las ruinas de Belchite memoria y enseñanza en *Iber Didáctica de las Ciencias Sociales Geografía e Historia* nº 10 1996 pp 27-36 1999 Julián GONZÁLEZ FRAILE y Oscar NAVAJAS: Enseñar la historia una experiencia didáctica sobre el patrimonio de la Guerra Civil española en *Iber Didáctica de las Ciencias sociales Geografía e Historia* nº 59, 2009 págs. 79-93.) Santiago JAÉN MILLA: (coord.) *Patrimonio bélico de la Guerra Civil en Jaén. Educación democrática y turismo con memoria*. Asturias 2021

<sup>11</sup> Ángel de la RUBIA BARBÓN y Pedro de la RUBIA HUETE: *La fosa de Valdediós* (ed. Museo del Pueblo de Asturias) Asturias 2006

Hay que decir que esta presencia creciente se debió, fundamentalmente, a las altas valoraciones que el alumnado siempre hizo de estas excursiones, normalmente por encima de destinos con patrimonios más alejados en el tiempo o más convencionales.

En el curso 2016/17 la excursión más valorada por los participantes fue la del “Frente del Nalón” Lo mismo en el curso 2014/15. Esta excursión fue la segunda mejor valorada del curso 2012/13 En la evaluación final del curso 2013/14 la excursión más valorada fue la de las fortificaciones de Las Matas.

Algo parecido sucede en las respuestas abiertas a las encuestas anónimas respecto a

*De todo lo que visitamos ¿qué fue lo que más te impresionó, gustó, sorprendió? y ¿Por qué?*

Adjuntamos la transcripción de una serie de respuestas el curso 2014/15:

*“Revolución del 34 y Guerra Civil en Oviedo”*

*“Me pareció muy interesante lo sucedido en Oviedo (Rev 34 y guerra civil)”*

*“El frente del Nalón por conocer la historia y los búnkeres de la Guerra Civil”*

*“Saber que el suelo que pisamos fue suelo bélico”*

*“Me sorprendió ver las trincheras de la guerra civil e imaginar cómo había sido la vida de los soldados en aquel ambiente”*

*“Revolución del 34 y Guerra Civil en Oviedo”*

*“La excursión por Oviedo viendo los restos de la Guerra Civil”*

*“Revolución del 34 y Guerra Civil en Oviedo”*

*“Lo que más me gustó e impresionó fueron las huellas de la Guerra civil y de la Revolución de 1934”*

*“La que me gustó y me impresionó fue la excursión del Espacio Frente del Nalón”*



*“Espacio Frente del Nalón, las trincheras porque me parece muy interesante y me encanta todo el campo relacionado con ello. Además, está bien conocer los acontecimientos”*

*“La excursión del espacio Frente del Nalón, por las trincheras y la de arqueología romana”*

*“Lo que más me gustó fue la excursión de la Guerra Civil”*

*“Las trincheras que se conservan y vimos en la última excursión”*

*“El Archivo Histórico me pareció muy interesante porque tiene su propia historia a la vez que alberga la nuestra. El Frente del Nalón me impresionó, porque había que imaginarse la cruel guerra que tuvo lugar allí y fue muy sorprendente entrar en los nidos y las trincheras”*

*“Las trincheras y búnkeres alrededor de Oviedo (excursiones 6ª y 10ª)”*

*“Las trincheras del espacio frente del Nalón o la catedral de León”*

*“La excursión del espacio Frente del Nalón” porque me impresionaron las condiciones y los lugares que utilizaban antiguamente durante la guerra”*

*“Las trincheras donde nos podíamos meter dentro”*

El curso anterior (2013/14) espigamos más respuestas a la misma pregunta:

*“Fortificaciones de Las Matas, que pese a estar en Oviedo nunca las había visitado ni sabía dónde estaban, aunque no se encontraban en muy buen estado me parecieron impresionantes y me llamo la atención que no sean demasiado conocidas.”*

*“Las fortificaciones de Las Matas por ser algo que ayuda mucho a imaginar las condiciones en que se desarrolló la guerra. Además, la catedral de León por tener una nueva perspectiva de las vidrieras.”*

*“León Comillas y Las Matas, me gusta visitar ciudades, la excursión a Las Matas fue emocionante.”*



*“Las vidrieras de la catedral de León que no conocía y tenía gana e verlas, y en Llanes Peñatu por el lugar en que estaba situado. Las Matas por su contenido histórico”*

*“Las fortificaciones de Las Matas, por variar los recorridos urbanos, brevedad y proximidad.”*

*“Las Matas”*

*“Las Matas, por la cercanía de Oviedo y desconocido del lugar”*

*“Santillana y Las Matas (a pesar de la fecha) la primera porque me gustó el pueblo de Santillana y no me acordaba de Altamira y la segunda porque me sorprendió ver eso en un lugar tan cerca de Oviedo.”*

*“Todas me han parecido interesantes, sobre todo la de las Matas y la de las escuelas asturianas”*

*“Fortificaciones de Las Matas por su historia cercana que explica la Guerra Civil española, desde un punto de vista más cercano al estar cerca de nuestras casas y ayuda a entender la situación del momento.”*

*“Las fortificaciones de Las Matas y el recorrido por Oviedo ya que al ser lugares cercanos y conocidos por todos descubrir cosas nuevas acerca de ellos me pareció muy interesante”*

*“Me gustó estar en el palacio del marqués de Comillas pus me pareció interesante y me impresionaron las fortificaciones de las Matas por ser un lugar con tanta historia”*

*“Fortificaciones de Las Matas por interés particular en la materia”*

Estas repuestas se repiten otros cursos, los lugares de memoria de la Guerra Civil, casi siempre, son lo que más impresiona la sensibilidad del alumnado e incluso les impacta emocionalmente.

En las visitas a estos espacios bélicos siempre se ha procurado huir de visiones heroicas o contaminaciones de guerras cinematográficas. Acceder al interior de los nidos o galerías blindadas siempre supone un pequeño esfuerzo físico, además la mayoría están actualmente descuidadas, oscuras, muy húmedas. En este ambiente que ya les resultaba, al alumnado, ligeramente intimidatorio, se les insistía en que pensarán en voluntarios y



reclutas de 1936 y 1937, mal equipados y calzados, asustados, en un entorno en que el ruido de los disparos, los gases, el olor a pólvora, el humo, el calentamiento de las armas contribuían a generar inseguridad y miedo. El temor a resultar heridos, a ser flanqueados y quedarse aislados rodeados por el enemigo. La desazón por el alejamiento de las familias,

En cuanto a repercusión social y en los medios la hubo. En una visita a las Matas el 26 de abril del 2009 con 45 participantes, nos acompañó un periodista, que publicó al día siguiente un reportaje, de un par de páginas, en un diario regional con el título: “Una clase de historia bajo tierra, Alumnos del instituto Aramo completan el estudio del cerco de Oviedo durante la Guerra Civil con una visita a las fortificaciones de Las Matas en Colloto”<sup>12</sup>.

Curiosamente, el reportaje supuso una airada intervención pública de un teniente de alcalde del ayuntamiento ovetense, el motivo no era la falta de seguridad ni a invasión de terrenos privados como alegó el munícipe, sino la denuncia explícita en el reportaje de la posible pérdida del conjunto, por la especulación urbanística <sup>13</sup>.

Es habitual que en excursiones urbanas que ciudadanos se paren y escuchen algunos momentos las explicaciones, también, en alguna ocasión, ha habido reacciones iradas sin ni siquiera escuchar, con afirmaciones como “*¡Siempre la Guerra Civil!*” o “*No hagáis caso que todo eso son mentiras*”. Pero en otras muchas ocasiones hay ofrecimientos espontáneos a enseñar huellas concretas. Así en a basílica de San Juan muchos son los que se ofrecen a señalar el obús incrustado en la fachada

Con todo pese a estas reacciones beligerantes, pero puntuales, en todos estos cursos el balance personal de estas actividades ha sido muy positivo, por cuanto he contado con el apoyo y la valoración de alumnado, compañeros, familias y equipos directivos. Por lo que desde aquí animo a seguir investigando, trabajando y difundiendo.

“Un pasado sucio”, en palabras de Álvarez Junco no debiera ni blanquearse ni ocultarse temerosamente, su enseñanza, con las metodologías y didácticas lo más empáticas posibles, pueden lograr nuevas generaciones en las que la visceralidad, y el

---

<sup>12</sup> Diario *La Nueva España* 27 abril 2009 pág. 7

<sup>13</sup> Aclaraciones del autor al respecto en escrito publicado en *La Nueva España* el 7 de junio 2009 pág. 61

atacismo, respecto a la historia reciente, queden definitivamente superados, y así se consiga el objetivo de la ley citada al principio:

*“el derecho del conjunto de la ciudadanía a conocer verazmente su propio pasado como pueblo. Debemos superar, de una vez por todas, las memorias heredadas del franquismo y construir una memoria democrática basada en la primacía de los derechos humanos de las víctimas”<sup>14</sup>*

---

<sup>14</sup> Ley 1/2019, de 1 de marzo, para la recuperación de la memoria democrática en el Principado de Asturias. Preámbulo art. 9