



**TERCERA
CIRCULAR**
OCTUBRE 2026
ESPAÑOL

III. CONGRESO INTERNACIONAL
**HISTORIA CON MEMORIA
EN LA EDUCACIÓN**



**HIRUGARREN
ZIRKULARRA**
2026 URRIA
EUSKERA

III. NAZIOARTEKO KONGRESUA
**MEMORIA DUEN HISTORIA
HEZKUNTZAN**



**TERCERA
CIRCULAR**
OCTUBRE 2026
CATALÀ

III. CONGRÉS INTERNACIONAL
**HISTÒRIA AMB MEMÒRIA
A L' EDUCACIÓ**



**TERCEIRA
CIRCULAR**
OUTUBRO 2026
GALEGO

III. CONGRESO INTERNACIONAL
**HISTORIA CON MEMORIA
NA EDUCACIÓN**



**TROISIÈME
CIRCULAIRE**
OCTOBRE 2026
FRANÇAISE

III. CONGRÈS INTERNATIONAL
**HISTOIRE ET MÉMOIRE
DANS L'ÉDUCATION**



**TERCEIRA
CIRCULAR**
OUTUBRO 2026
PORTUGUÊS

III. CONGRESSO INTERNACIONAL
**HISTÓRIA COM MEMÓRIA
NA EDUCAÇÃO**



**TERZA
CIRCULARE**
OTTOBRE 2026
ITALIANO

III. CONGRESSO INTERNAZIONALE
**STORIA CON MEMORIA
NELL'EDUCAZIONE**



**THIRD CALL
OF PAPERS**
OCTOBER 2026
ENGLIHS

III INTERNATIONAL CONFERENCE
**HISTORY WITH MEMORY
IN EDUCATION**





III. CONGRESO INTERNACIONAL

**HISTORIA CON MEMORIA
EN LA EDUCACIÓN****PRESENTACIÓN**

Más de tres años han transcurrido desde que en noviembre de 2022 se celebrara en Pamplona/Iruña el I Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación. Lo que entonces nació como un intento de tomar el pulso al trabajo educativo que se estaba realizando en múltiples centros educativos y reflexionar colectivamente sobre las prácticas que estábamos desarrollando se ha ido convirtiendo en este breve plazo de tiempo en una auténtica comunidad de agentes educativos diversos y plurales conectados a través de RedMemoria (espléndido fruto de aquella primera reunión) y reunidos presencialmente en congresos bienales. Así, cada año se ha dado un paso adelante, y en 2025 ha tenido lugar el I Encuentro de la Red Memoria, en el que han participado alumnado y profesorado de 23 centros educativos de 12 comunidades autónomas. Un encuentro que ha servido para confraternizar, caminar en común por lugares de memoria de Navarra y reflexionar en talleres sobre la práctica educativa que estamos protagonizando; sobre cómo ve el alumnado, contado en primera persona, la importancia del trabajo en torno a la memoria en su experiencia cotidiana como jóvenes; y sobre qué expectativas tiene el profesorado participante tanto con respecto a la propia RedMemoria como al III Congreso.

Porque de esto se trata ahora: de llamar al III Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación, a celebrar en Pamplona-Iruña los días 12, 13 y 14 de noviembre de 2026. Lo hacemos con el convencimiento de que se presenta la ocasión de consolidar toda la experiencia acumulada, a la que tendremos que seguir mirando críticamente y sin complacencia; pero también de reflexionar sobre los nuevos retos y cuestionamientos que nos presenta el mundo en que vivimos, de manera que seamos capaces de dar respuestas no meramente reactivas y defensivas, sino también propositivas. Y lo hacemos desde el convencimiento de que la horizontalidad que ha caracterizado hasta la fecha este recorrido es un bien que debe preservarse, a la vez que seguir convocando actores educativos diversos, tanto de la educación formal (en todas sus etapas educativas, desde Infantil a la Universidad pasando por Primaria, Secundaria y FP) como de la educación no formal en sus múltiples manifestaciones, del mundo asociativo, de la formación inicial y permanente del profesorado, y también a cualesquiera otros agentes que se sientan concernidos por este proyecto común. En este sentido, y tras las experiencias muy positivas del anterior congreso y del encuentro de RedMemoria, tenemos el convencimiento de que el alumnado debe desempeñar un papel destacado en esta nueva convocatoria, mediante una presencia relevante y una participación activa.

En este III Congreso se han presentado nuevamente comunicaciones basadas en experiencias desarrolladas en los centros educativos, especialmente cuando se trata de proyectos de centro que conectan o comprometen a la comunidad (barrio, pueblo...) o de experiencias compartidas entre varios centros educativos, así como temáticas ya abordadas en los anteriores congresos, como los lugares de memo-





ria y el patrimonio como ejes vertebradores de proyectos educativos interterritoriales, el trabajo con fuentes de diferentes tipologías, el feminismo, los grupos subalternos como sujetos históricos, la formación inicial del profesorado, etc. Pero creemos llegado el momento de abordar otras cuestiones que responden al presente que nos interpela: el pacifismo y el antimilitarismo ante la cada vez mayor militarización de los discursos y la política, sobre todo en las relaciones internacionales; las luchas pasadas y presentes por los derechos civiles, sociales y económicos; el papel de los movimientos vecinales; los pasados y presentes coloniales; la fragilidad del concepto de democracia y el papel de la memoria en su fortalecimiento, en el contexto internacional; la aproximación a pasados más recientes; la relación de la juventud con el pasado a través de medios digitales y redes sociales... También es el momento de fortalecer las redes docentes, abriéndonos al sur de Europa y a Latinoamérica.

Para ello os convocamos al III Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación, a celebrar en **Pamplona-Iruña del 12 al 14 de noviembre de 2026**.

SEDE DEL CONGRESO

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Universidad Pública de Navarra

PROGRAMA DEL CONGRESO

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE

13:00 Acreditaciones

16:00 INAUGURACIÓN

1ª SESIÓN: EL LUGAR DEL PASADO EN LA EDUCACIÓN EN UN MUNDO CONVULSO.

16:15 CONVERSACIÓN INAUGURAL entre **Mayki Gorosito** (ex directora del Museo Sitio de Memoria ESMA) y **Stéphan Michonneau** (Universidad de Lille). Modera: **José Miguel Gastón** (Instituto Navarro de la Memoria).

Se pretende reflexionar acerca del lugar que ocupa el conocimiento del pasado en la educación, desvelando mitos, ocultaciones y sesgos y propiciando un debate propositivo que, desde la defensa de una historia con memoria, permita vislumbrar, con radicalidad, otras formas de abordar el pasado en un mundo convulso en el que se está quebrando el sistema de valores recogidos ya en la Declaración Universal de Derechos Humanos.

17:15 DEBATE con comunicantes y público en general.

17:45 PAUSA



**18:15 MESAS PARALELAS**

MESA 1. EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL Y LA CULTURA DEMOCRÁTICA. Moderan: **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (Universidad de Zaragoza) y **Ana de Miguel** (UNED).

Una historia con memoria debe recuperar a esa mayoría de la humanidad que no aparece en los manuales de historia, como las mujeres, los niños y niñas, identidades sexuales silenciadas, personas ancianas, las personas refugiadas, exiliadas o desplazadas, o las personas con alguna discapacidad. Una historia con memoria debe atender a la riqueza que nos proporciona la diversidad de todo tipo en una sociedad inclusiva.

MESA 2. LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ DESDE EL ESTUDIO DEL PASADO: ¿QUÉ HACEMOS CON EL MILITARISMO, EL FASCISMO, EL COLONIALISMO...? Modera: **Fernando Mendiola** (Universidad Pública de Navarra).

El capitalismo ya ha resuelto en el pasado algunas de sus crisis más importantes con el recurso al imperialismo y al militarismo. ¿Qué podemos hacer desde la educación para subvertir e impugnar radicalmente este relato? La historia y la memoria nos muestra a dónde conducen esas políticas (genocidios coloniales, I y II Guerra Mundial, emergencias de los fascismos...). Es preciso modificar el sustrato epistemológico y antropológico que concibe la violencia como el motor de la Historia, al tiempo que es urgente contraponer el antimilitarismo, los derechos humanos, la justicia social, la cultura de la paz y el apoyo mutuo como propulsores y garantes del futuro de la humanidad.

20:00 ACTUACIÓN TEATRAL: “Melón Pelado”, de Butaca Zero.

Aula Fernando Remacha. Edificio El Sario. Universidad Pública de Navarra.

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE**2ª SESIÓN: EL PASADO DESDE LA EXPERIENCIA HISTÓRICA DEL ALUMNADO.**

8:30-9:30 DESAYUNO-TERTULIA: 25 AÑOS HACIENDO MEMORIA. Conversan: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** y **Alba Calvo Sanjuan**.

Conversación entre tres generaciones distintas del colectivo FEDICARIA (editor de la revista Con-Ciencia Social) sobre el proceso colectivo de promoción de “una historia con memoria” y sobre los nuevos retos educativos, sociales y culturales.

9:00-11:30 TALLERES para el alumnado.

TALLER 1: Hackea el algoritmo: la historia en nuestra mano. Josefina Mesa (Universidad de Granada).

TALLER 2: El Código del Acceso: una aventura en los archivos de la memoria. Sergio Gálvez (Jefe de Archivos del Ministerio de Trabajo) y Julián Prior (Subdirector de Transparencia y Buen Gobierno).

TALLER 3: Leer entre líneas: cartas, censura e intervención artística. Ander Villacián (Ruta al Exilio).





9:30-11:30 MESA REDONDA **CÓMO DESARROLLAR PROYECTOS DE MEMORIA EN NUESTROS CENTROS**. Conversan: **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madrid) y **José María García-Flores** (IES Montes Orientales, Iznallo-Granada); **Ana Valencia** (Red de Educación y Memoria de la Región de Murcia, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Asesora científica del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes). Modera: **Sergio Riesco** (Red-Memoria/ Universidad Complutense de Madrid).

En los anteriores congresos se ha presentado un amplio repertorio de proyectos de memoria en centros educativos, con características diversas. En este congreso también se presentan, en la segunda parte de la sesión, por parte del alumnado que participa en ellos. En esta mesa redonda se propone una reflexión sobre la gestión de estos proyectos: cómo son los primeros pasos, cómo se organiza el centro, qué dificultades encuentra, cómo es la relación con las familias, las administraciones educativas y memorialistas y otros agentes (asociaciones memorialistas), qué formas adoptan (proyectos de centro, proyectos intercentros...); y también cómo se van constituyendo en diferentes espacios redes del profesorado, y herramientas de gestión de la comunidad como la que se pondrá en torno a RedMemoria.

11:30 DESCANSO

12:00 SESIÓN PLENARIA: **EXPOSICIÓN DE PROYECTOS POR PARTE DEL ALUMNADO**. Moderan **Germán Esparza** y **Alaitz Ilundain** (Instituto Navarro de la Memoria).

En esta sesión el alumnado asistente tendrá la oportunidad de presentar desde su perspectiva los proyectos sobre memoria que han desarrollado en sus centros educativos.

14:00 **ACTUACIÓN ARTÍSTICA** por parte de alumnado de varios centros (Córdoba y Navarra).

14:30 COMIDA

3ª SESIÓN: **SIN MEMORIA NO HAY FUTURO. EL PASADO Y SU TRANSMISIÓN.**

16:00 CONVERSATORIO: **PASADO Y MEMORIA EN UN MUNDO DIGITAL: RRSS / IA**. Conversan: **Anna Mundet** (Universidad Pompeu Fabra) y **Laura Benítez** (Universidad Autónoma de Barcelona). Modera: **Anna Pastor** (Ruta al Exilio).

En los últimos años se han modificado profundamente las representaciones del pasado que maneja la juventud con el enorme protagonismo que han cobrado los medios digitales, y más en concreto las redes sociales de toda índole. Con perplejidad y preocupación, comprobamos que se han reactivado con inusitada fortaleza mitologías y falsedades desmentidas hace mucho tiempo por la investigación. No se trata únicamente de un desequilibrio entre altavoces mediáticos y mundo educativo; también del cuestionamiento radical de uno de los principios fundamentales del pensamiento histórico, como es su carácter crítico y su capacidad para ponderar la verosimilitud o falsedad de una fuente o de un relato histórico. ¿Cómo ubicarse en este combate desigual? ¿Qué papel le queda a la educación en esta tesitura?

16:45 DEBATE con comunicantes y público en general.

17:30 DESCANSO

18:00 MESAS PARALELAS

MESA 1. EL PROYECTO MITHIC: MEMORIAS TRANSFRONTERIZAS PARA UNA HISTORIA COMÚN. Moderan: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) y **César Layana** (Instituto Navarro de la Memoria).

Una dimensión importante del trabajo en memoria es la de las redes colaborativas de centros educativos y profesorado en torno a lugares de memoria. Desde el I Congreso se ha consoli-





dado RedMemoria como una realidad fecunda en el panorama educativo español. Se presenta en esta mesa un paso adelante más: la creación de redes internacionales en torno a proyectos transfronterizos que reflexionen y actúen sobre una memoria compartida por encima de las peculiaridades de cada territorio. Es el caso del proyecto MITHIC, un proyecto INTERREG POCTEFA del que forman parte universidades, archivos e instituciones de Euskadi, Navarra y el Departamento de los Pirineos Atlánticos, cuyos objetivos y propuestas se presentarán y debatirán en esta sesión. También se abordarán las vías de colaboración e intercambio con el proyecto Exilis 1936-1946, otro proyecto INTERREG POCTEFA con objetivos similares en el Pirineo Oriental.

MESA 2. FORMACIÓN INICIAL Y PERMANENTE DEL PROFESORADO. Moderan: **Antoni Santisteban Fernández** y **Mariona Massip Sabater** (Universidad Autónoma de Barcelona).

Es evidente que cualquier cambio educativo que se quiera introducir en la enseñanza debe comenzar por una renovación en la formación del profesorado. Hemos de concienciar al profesorado de la importancia de una educación en memoria, tanto como personas que forman parte de la ciudadanía, como por su labor como docentes. Así, nos planteamos algunas preguntas para el debate, entre otras: ¿Qué formación debe recibir el profesorado en memoria histórica? ¿Qué competencias profesionales deben desarrollar los y las docentes para educar en memoria? ¿Cómo interpreta el currículum el profesorado con relación a la propuesta de educación en memoria democrática?

MESA 3. LA EDUCACIÓN CIUDADANA EN MEMORIA DESDE LA SOCIEDAD CIVIL: ASOCIACIONES MEMORIALISTAS Y EDUCACIÓN NO FORMAL. Moderan: **Isabel Alonso Dávila** (Asociación Catalana Expresos Políticos del Franquismo) y **José Hinojosa Mesa** (Red PROMEDEX).

La educación en memoria no debe limitarse a espacios formales o centros de enseñanza de las diversas etapas educativas. Toda la ciudadanía tiene el derecho a conocer el pasado y las problemáticas que plantea el debate sobre la memoria. Se trata de acercarnos a lo que se ha venido en denominar usos públicos de la historia, desde una cultura democrática, que conecta la memoria con todo tipo de asociaciones y personas comprometidas. La educación histórica con memoria también debe fomentar la participación de la ciudadanía a partir de archivos familiares o locales, en colaboración con la ciencia histórica, promocionando una ciencia abierta donde la ciudadanía escribe su propia historia. Esta colaboración debe llegar también a las escuelas.

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE

4ª SESIÓN: HABITAR EL PASADO: PRÁCTICAS CREATIVAS Y APRENDIZAJE VIVENCIAL EN LUGARES DE MEMORIA.

Múltiples experiencias presentadas en ediciones anteriores del Congreso han puesto de relieve la fecunda relación entre diálogos intergeneracionales, prácticas creativas del alumnado y experiencias en lugares de memoria. Son numerosos los enfoques, donde en ocasiones se pone el acento en la preparación y desarrollo de una práctica artística, y en otras principalmente en el significado de las memorias afloradas en un determinado espacio. Todas ellas coinciden en el protagonismo que asume el alumnado en esos procesos de aprendizaje.

Esta sesión se planifica con una doble actividad: talleres que susciten el debate y un plenario sobre aprendizajes y experiencias educativas en espacios de memoria. El llamamiento a comunicaciones se realiza para la sesión en su conjunto, y posteriormente se abordarán en alguna de las actividades, según





su afinidad con la temática principal de los talleres o del plenario, que se definirán también atendiendo a los núcleos de interés que manifieste el profesorado en sus propuestas de comunicación.

9:00 TALLERES

En estos talleres puede participar cualquier congresista, incluyendo al alumnado.

TALLER 1: **Recursos pedagógicos del proyecto transfronterizo Exilis 1936-1946**. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

TALLER 2: **Les maletes de la llibertat**. Victòria Carrió y Jordi Royo (CESIRE – Departament d'Educació i Formació Professional, Generalitat de Catalunya).

TALLER 3: **Memoria y ciudadanía global transformadora desde la educación social**. Itziar Albar, Iranzu Garriz y Erika Martínez (equipo de proyectos de Asociación Navarra Nuevo Futuro).

10:30 CONVERSATORIO: **HABITAR EL PASADO: APRENDIZAJES Y EXPERIENCIAS EN LUGARES DE MEMORIA**. Conversan: **Paula O'Donohoe** (Euroclio), **Tania González Cantera** (EHU) y **Neus González Monfort** (Universitat Autònoma de Barcelona). Modera: **David González Vázquez** (EUROM).

Este conversatorio girará en torno a las experiencias didácticas que se están realizando en lugares de memoria y las potencialidades educativas para que el alumnado lleve a cabo aprendizajes tanto a partir de contenidos como de experiencias, a través de los encuentros intergeneracionales y el uso de múltiples lenguajes.

11:15 DEBATE con comunicantes y público en general.

12:00 DESCANSO

12:30 **ACTUACIÓN ARTÍSTICA**

13:00 **CONCLUSIONES** y Clausura.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

10 DE NOVIEMBRE. CIVIVOX POMPELO. Obra de teatro para alumnado.

“FEDERICO. NO HAY OLVIDO NI SUEÑO: CARNE VIVA”. Proyecto 43-2.

10-14 DE NOVIEMBRE. Edificio El Sario. UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA.

EXPOSICIÓN: “El elocuente silencio del paisaje”, de Toni Coll.

EXPOSICIÓN: “Artearen Memoria Hezkuntzan” (Memoria del Arte en la Educación) MHLI





INFORMACIÓN SOBRE EL CONGRESO

Toda la información relativa al congreso se publicará y actualizará en la web.

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

La inscripción para asistir al congreso es gratuita y estará habilitada hasta el **5 de noviembre**. Las personas comunicantes ya formalizaron su inscripción y no deben repetirla, pero deberán tener en cuenta si completaron la inscripción a comidas y cenas. Toda la información sobre comidas, cenas y reservas hoteleras está disponible en la web del congreso.

COMUNICACIONES

Las comunicaciones presentadas y aceptadas están disponibles en la web del congreso:

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Invitamos a quienes asistan al congreso, y en especial a quienes han presentado comunicación, a analizar los textos presentados. Recordamos que en las mesas no se hará una presentación pormenorizada de los textos, sino que se abrirá un debate en torno a 3-4 cuestiones planteadas por la moderación de cada mesa a partir de la reflexión sobre las aportaciones realizadas. Los textos serán publicados con anterioridad para propiciar el diálogo y el debate durante la sesión. Todas las personas comunicantes tendrán opción de participar en el debate.

Para consultas y más información, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZAN

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLABORAN

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.
Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.
Universidad Complutense de Madrid.

GREDDICS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.
Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.
Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.
Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.
Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. NAZIOARTEKO KONGRESUA

MEMORIA DUEN HISTORIA HEZKUNTZAN

AURKEZPENA

Hiru urte igaro dira 2022ko azaroan Iruñean Hezkuntza, Oroimena eta Historiaren I. Nazioarteko Biltzarra egin zenetik. Une hartan, ikastetxe askotan egiten ari zen hezkuntza-lanari pultsua hartzeko saiakera gisa sortu zen, bai eta garatzen ari ginen praktikei buruz elkarlanean hausnartzeko ere. Baina, denbora-tarte labur honetan, hezkuntza-eragile desberdin eta askotarikoen benetako komunitate bihurtu da. Komunitate hori RedMemoriaren bidez konektatua dago (lehen bilera haren fruitu bikaina) eta bi urtez behingo biltzarretan aurrez aurre biltzen da. Horrela, urtero aurrerapauso bat eman da, eta 2025ean RedMemoria Sarearen I. Topaketa egin da. Bertan, parte hartu dute 12 autonomia-erkidegotako 23 ikastetxetako ikasle eta irakasleek. Topaketa horrek balio izan du elkarrekin adiskidetzeko, Nafarroako oroimen-lekuetan elkarrekin ibiltzeko, eta tailerretan hausnartzeko: alde batetik, egiten ari garen hezkuntza-praktikari buruz; bestetik, nola ikusten duten ikasleek, lehen pertsonan kontatuta, zer garrantzia duen oroimenaren gaineko lanak haien eguneroko esperientzian, gazte diren aldetik; eta, azkenik, parte hartzen duten irakasleek zer itxaropen dituzten bai RedMemoriari bai III. Biltzarrari buruz.

Izan ere, hori da orain kontua, deia egitea Hezkuntza, Oroimena eta Historiaren III. Nazioarteko Biltzarre-rako; Iruñean egingen da, 2026ko azaroaren 12an, 13an eta 14an. Sinetsita gaude metatutako esperientzia guztia sendotzeko aukera paregabea izanen dela, eta esperientzia horri kritikoki eta konplazentziarik gabe begiratzen jarraitu beharko diogula; baina, era berean, uste dugu egungo munduak aurkezten dizkigun erronka eta zalantza berriei buruz hausnartzeko abagunea ere izanen dela, erantzun erreaktibo eta defentsiboak ez ezik, propositiboak ere emateko gai izan gaitezten. Eta hori egiten dugu, sinetsita baikaude ibilbide horrek orain arte izan duen horizontaltasuna zaindu beharreko ondasuna dela. Aldi berean, ezinbestekoa da askotariko hezkuntza-eragileak biltzen jarraitzea: bai hezkuntza formalekoak (etapa guztietakoak, hasi Haur Hezkuntzatik eta Unibertsitateraino, Lehen Hezkuntza, Bigarren Hezkuntza eta Lanbide Heziketatik igarota), bai hezkuntza ez-formalekoak (dituen adierazpen askotarikoe-tan), bai elkarte-mundukoak, bai irakasleen hasierako eta etengabeko prestakuntzan dabilzanak, bai proiektu komun honekin lotuta sentitzen den beste edozein eragile ere. Ildo horretan, hain positiboak izan baitira aurreko biltzarreko eta RedMemoriaren topaketako esperientziak, sinetsita gaude ikasleek zeregin nabarmena izan behar dutela deialdi berri honetan; uste dugu presentzia esanguratsua eta parte-hartze aktiboa izan behar dituztela.

Dei egiten dugu III. Biltzarrean ere ikastetxeetan garatutako esperientzietan oinarritutako komunika-zioak aurkezteko, batez ere komunitatea (auzoa, herria...) lotzen edo konprometitzen duten ikastetxeko proiektuak badira, edo hainbat ikastetxeren artean partekatutako esperientziak badira. Aurreko biltzarretan jorratutako gaiak oraingoan ere landuko direla uste dugu, besteak beste: oroimen-lekuak eta ondarea, lurraldeen arteko hezkuntza-proiektuak egituratzeko ardatz gisa; tipologia desberdinetako





iturriekin egindako lana; feminismoa; mendeko taldeak, subjektu historiko gisa; irakasleen hasierako prestakuntza, eta abar. Baina, gure ustez, iritsi da unea interpelatzeko gaituen orainaldi honi erantzuten dioten beste gai batzuk ere jorratzeko: bakezaletasuna eta antimilitarismoa, diskurtsoak eta politika gero eta militarizatuagoak dauden honetan (batez ere nazioarteko harremanetan); eskubide zibil, sozial eta ekonomikoen aldeko iraganeko eta oraingo borrokak; auzotarren mugimenduen zeregina; iragan eta orainaldi kolonialak; demokraziaren kontzeptuaren hauskortasuna eta oroimenak hura indartzeko duen zeregina, nazioarteko testuinguruan; iragan hurbiletara gerturatzea; gazteek iraganarekin duten harremana, bitarteko digitalen eta sare sozialen bidez... Irakaskuntza-sareak indartzeko unea ere bada, gutxienez Europako hegoaldera eta Latinoamerikara zabalduz.

III. Kongresu honetan, berriz ere, ikastetxeetan garatutako esperientzietan oinarritutako komunikazioak aurkeztu dira, batez ere komunitatea (auzoa, herria...) lotzen edo konprometitzen duten ikastetxe-proiektuak direnean edo hainbat ikastetxeren artean partekatutako esperientziak direnean, bai eta aurreko kongresuetan jada jorratutako gaiak ere, hala nola memoria lekuak eta ondarea lurralde arteko hezkuntza-proiektuak egituratzen dituzten ardatz gisa, tipologia desberdinetako iturriekin egindako lana, feminismoa, mendeko taldeak subjektu historiko gisa, irakasleen hasierako prestakuntza, etab. Baina, gure ustez, orainari erantzuten dioten eta interesatzen zaigun beste gai batzuei heltzeko unea iritsi da: bakezaletasuna eta antimilitarismoa diskurtsoen eta politikaren militarizazio gero eta handiagoaren aurrean, batez ere nazioarteko harremanetan; eskubide zibil, sozial eta ekonomikoen aldeko iraganeko eta oraingo borrokak; auzo-mugimenduen zeregina; kolonien aurreko eta oraingo gaiak; irakasleen arteko-sareak indartzeko unea ere bada, Europako hegoaldera eta Latinoamerikara irekiz.

Horretarako, Memoria duen Historia Hezkuntzan Nazioarteko III. Kongresura deitzen zaituztegu. Iruñean izango da, **2026ko azaroaren 12tik 14ra**.

KONGRESUAREN EGOITZA

Fernando Remacha Ikasgela
El Sario Eraikina
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

KONGRESUAREN EGITARAUA

AZAROAK 12, OSTEGUNA

13:00 Akreditazioak

16:00 IREKITZEA

1. SAIOA: **IRAGANAREN TOKIA HEZKUNTZAN, MUNDU NAHASI BATEAN.**

16:15 IREKIERA ELKARRIZKETA **Mayki Gorositoren** (ESMAko Sitio de Memoria Museoko zuzendari ohia) eta **Stéphan Michonneauren** (Lilleko Unibertsitatea) artean. Moderatzailea: **José Miguel Gastón** (Memoriaren Nafarroako Institutua).





Iraganari buruzko ezagutzak hezkuntzan duen tokiari buruz hausnartu nahi da, mitoak, isilean gordetakoak eta lerratzeak azaltzeko eta proposamen-eztabaida bat bultzatzeko, zeinak, memoria duen historia defendatuta, aukera emanen baitu era erradikalean hauteman ditzagun iraganari heltzeko beste modu batzuk, Giza Eskubideen Adierazpen Unibertsalean jasotako balio-sistema porrot egiten ari den mundu nahasi honetan.

17:15 Komunikatzaile eta partehartzaileen arteko ELKARRIZKETA.

17:45 **ATSEDENALDIA**

18:15 **MAHAI PARALELOAK**

1. MAHAIA: HERRITARTASUN GLOBALERAKO ETA KULTURA DEMOKRATIKORAKO HEZKUNTZA. Moderatzaileak: **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (Zaragozako Unibertsitatea) eta **Ana de Miguel** (UNED).

Memoria duen historia batek historiaren eskuliburuetan agertzen ez den gizateriaren gehiengo hori berreskuratu behar du, hala nola emakumeak, haurrak, isildutako sexu-identitateak, adinekoak, errefuxiatuak, erbesteratuak edo desplazatuak, edo desgaitasunen bat duten pertsonak. Memoria duen istorio batek gizarte inklusibo batean mota guztietako aniztasunak ematen digun aberastasunari erantzun behar dio.

2. MAHAIA: BAKERAKO HEZKUNTZA IRAGANAREN AZTERKETATIK: ZER EGITEN DUGU MILITARISMOAREKIN, FAXISMOAREKIN, KOLONIALISMOAREKIN...? Moderatzailea: **Fernando Mendiola** (Nafarroako Unibertsitate Publikoa).

Kapitalismoak bere krisi garrantzitsuenetako batzuk konpondu ditu iraganean, inperialismora eta militarismora joz. Zer egin dezakegu hezkuntzatik kontakizun hau erroitik iraultzeko eta aurkaratzeko? Historiak eta memoriak politika horiek nora daramaten erakusten digute (genozidio kolonialak, I. eta II. Mundu Gerra, faxismoen larrialdiak...). Beharrezkoa da indarkeria Historiaren eragile gisa ulertzen duen oinarri epistemologiko eta antropologikoa aldatzea, eta, aldi berean, premiazkoa da antimilitarismoa, giza eskubideak, justizia soziala, bakearen kultura eta elkarri laguntzea kontrajartzea, gizateriaren etorkizunaren bultzatzaile eta bermatzaile gisa.

20:00 **ANTZERKI EMANALDIA:** “Melón Pelado” (Butaca Zero).

Fernando Remacha ikasgela. El Sario eraikina. Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

AZAROAK 13, OSTIRALA

2. SAIOA: IRAGANA IKASLEEN ESPERIENTZIA HISTORIKOTIK.

8:30-9:30 **GOSARI-SOLASALDIA: 25 URTE MEMORIA EGITEN.** Solasean: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** eta **Alba Calvo Sanjuan**.

FEDICARIA kolektiboko (Con-Ciencia Social aldizkariaren editorea) hiru belaunaldiren arteko elkarriketa, “memoria duen historia” sustatzeko prozesu kolektiboari eta hezkuntza-, gizarte- eta kultura-erronka berriei buruzkoa.



**9: 00-11:30 Ikasleentzako TAILERRAK.**

1. TAILERRA: **Algoritmoari Hack egin: historia gure esku.** Josefina Mesa (Granadako Unibertsitatea).
2. TAILERRA: **Atzipenaren kodea: memoriaren artxiboetako abentura bat.** Sergio Gálvez (Lan Ministerioko Artxiboen burua) eta Julián Prior (Gardentasunaren eta Gobernu Onaren zuzendariordea).
3. TAILERRA: **Lerro artean irakurri: gutunak, zentsura eta esku-hartze artistikoa.** Ander Villacián (Erbesterako Ibilbidea).

9:30-11:30 NOLA GARATU MEMORIA-PROIEKTUAK GURE IKASTETXEETAN MAHAI-INGURUA. Solaskideak: **Guillermo García Llorente** (La Cabrera BHI, Madril) eta **José María García-Flores** (Ekialdeko Mendiak BHI, Iznallo-Granada); **Ana Valencia** (Murtziako Eskualdeko Hezkuntza eta Memoria Sarea, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Hezkuntza, Lanbide Heziketa eta Kirol Ministerioko aholkulari zientifikoa). Moderatzailea: **Sergio Riesco** (RedMemoria/Madrilgo Unibertsitate Konplutentsea).

Aurreko kongresuetan, memoria-proiektuen sorta zabala aurkeztu da ikastetxe desberdinetan. Edizio honetan ere, saioaren bigarren zatian, proiektu horietan parte hartzen duten ikasleek beren proiektuak aurkeztuko dituzte. Mahai-inguru honetan, proiektu horien kudeaketari buruz hausnartzea proposatzen da: nolakoak dira lehen urratsak, nola antolatzen da ikastetxea, zer zailtasun izaten dira, nolako harremana dago familiekin, hezkuntza- eta memoria-administrazioekin eta beste eragile batzuekin (elkarte memorialistak), zer forma hartzen dituzte (ikastetxeko proiektuak, ikastetxeen arteko proiektuak ...); eta baita ere nola eratzen diren espazio desberdinetan irakasleen sareak eta komunitatea kudeatzeko tresnak, Memoria Sarearen inguruan proposatuko dena bezala.

11:30 ATSEDENALDIA

12:00 Osoko bilkura: **IKASLEEK PROIEKTUAK AURKEZTEA.** Moderatzailea: **Germán Esparza** eta **Alaitz Ilundain** (Memoriaren Nafarroako Institutua).

Saio honetan, ikasleek beren ikastetxeetan garatu dituzten memoria-proiektuak aurkezteko aukera izango dute.

14:00 Zenbait ikastetxetako (Kordoba eta Nafarroa) ikasleen **EMANALDI ARTISTIKOA.**

14:30 BAZKARIA**3. SAIOA: MEMORIARIK GABE, ETORKIZUNIK EZ. IRAGANA ETA HORREN TRANSMISIOA.**

16:00 SOLASALDIA: IRAGANA ETA MEMORIA MUNDU DIGITALEAN: SARE SOZIALAK / ADIMEN ARTIFIZIALA. Solaskideak: **Anna Mundet** (Pompeu Fabra Unibertsitatea) eta **Laura Benítez** (Bartzelonako Unibertsitate Autonomoa). Moderatzailea: **Anna Pastor** (Erbesterako Bidea).

Azken urteotan, zeharo aldatu dira gazteek iraganari buruz dituzten irudikapenak, hedabide digitalen eta, zehazkiago, orotariko sare sozialek hartu duten protagonismo izugarria dela eta. Harridura eta kezkarekin, egiaztatu baitugu sekulako indarrez berraktibatzen ari direla aspaldi argitu eta gezurtatutako mito eta faltsukeriak. Kontua ez da soilik bozgorailu mediatikoen eta hezkuntza-munduaren arteko desoreka, baizik eta modu erradikalean zalantzan jartzen dela pentsamendu historikoaren funtsezko printzipioetako bat, alegia, haren izaera kritikoa eta iturri edo kontakizun historiko baten egiazkotasuna edo faltsutasuna aztertzeke gaitasuna. Zer jarra agertu dezakegu borroka desorekatu honetan? Zer rol du hezkuntzak egoera horretan?





16:45 Komunikatzaile eta partehartzaileen arteko ELKARRIZKETA.

17:30 ATSEDENALDIA

18:00 MAHAI PARALELOAK

1. MAHAIA: MITHIC PROIEKTUA: MUGAZ GAINDIKO MEMORIAK HISTORIA KOMUN BATERA-KO. Moderatzaileak: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) eta **César Layana** (Memoriaren Nafarroako Institutua).

Memoria-lanaren dimentsio garrantzitsu bat ikastetxeen eta irakasleen lankidetzaren sareena da, memoria-lekuen inguruan. I. Kongresutik RedMemoria errealitate emankor gisa finkatu da Espainiako hezkuntzaren panoraman. Mahai honetan beste aurrerapauso bat eman da: mugaz gaindiko proiektuen inguruan nazioarteko sareak sortzea, lurralde bakoitzaren berezitasunen gainetik memoria partekatu bati buruz hausnartzeko eta jarduteko. MITHIC proiektuaren kasua da, INTERREG POCTEFA proiektua, Euskadiko, Nafarroako eta Pirinio Atlantikoetako unibertsitate, artxibo eta instituzioen parte dena. Proiektu horren helburuak eta proposamenak bilkura honetan aurkeztu eta eztabaidatuko dira. Halaber, Exilis 1936-1946 proiektuarekin, Ekialdeko Pirinioetan antzeko helburuak dituen INTERREG POCTEFA proiektuarekin, lankidetzan aritzeko eta trukatzeko bideak jorratuko dira.

2. MAHAIA: IRAKASLEEN HASIERAKO PRESTAKUNTZA ETA PRESTAKUNTZA IRAUNKORRA.

Moderatzailea: **Antoni Santisteban Fernández** eta **Mariona Massip Sabater** (Bartzelonako Unibertsitate Autonomoa).

Argi dago irakaskuntzan sartu nahi den edozein hezkuntza-aldaketak irakasleen prestakuntza berrituz hasi behar duela; bestela, edozein hobekuntza-saiakerak porrot egingo du. Memoria historikoaren kasuan, irakasleak kontzientziatu behar ditugu oroimenean hezteak duen garrantziaz, bai herritarrek diren aldetik, bai irakasle gisa egiten duten lanagatik. Hala, galdera batzuk planteatzen ditugu eztabaidarako, besteak beste: Zer prestakuntza jaso behar dute irakasleek memoria historikoan? Zer konpetentzia profesional garatu behar dituzte irakasleek memorian hezteko? Nola interpretatzen dute curriculumak irakasleek memoria demokratikoan hezteko proposamenari dagokionez?

3. MAHAIA: HERRITARRAK MEMORIAN HEZTEA, GIZARTE ZIBILA ABIAPUNTUTZAT HARTUTA: ELKARTE MEMORIALISTAK ETA HEZKUNTZA EZ-FORMALA. Moderatzailea: **Isabel Alonso Dávila** (Frankismoko Preso Politiko Ohien Elkarte Katalana) eta **José Hinojosa Mesa** (PRO-MEDEX Sarea).

Memoriako hezkuntzak ez du mugatu behar unibertsitate aurreko edo unibertsitateko hezkuntza-etapetako espazio formaletara edo irakaskuntza-zentroetara. Herritar guztiek dute iragarnari eta memoriari buruz aritzeak sortzen dituen arazoen berri izateko eskubidea. Historiaren erabilera publiko deitu izan den horretara hurbildu nahi dugu, kultura demokratikoaren ikuspegitik, memoria mota guztietako elkarte eta pertsona konprometituekin lotzen ditu eta. Memoria duen historia-hezkuntzak ere herritarren parte-hartzea sustatu behar du, familiako edo tokiko artxiboetatik abiatuta, zientzia historikoarekin lankidetzan, herritarrek beren historia idazten duten zientzia irekia sustatzeko. Lankidetzaren horrek eskoletara ere iritsi behar du.





AZAROAK 14, LARUNBATA

4. SAIOA: IRAGANA HABITATZEA: PRAKTIKA SORTZAILEAK ETA BIZIPENEN BIDEZKO IKASKUNTZA MEMORIA-LEKUETAN.

Kongresua aurreko edizioetan aurkeztutako esperientzia ugarik agerian utzi dute arrunt emankorra dela belaunaldiarteko elkarrizketen, ikasleen praktika sortzaileen eta memoria-lekuetako esperientzien arteko harremana. Ikuspegi askotan, batzuetan, praktika artistiko bat prestatu eta garatzeari ematen zaio garrantzia, eta, beste batzuetan, batez ere, espazio jakin batean azaleratutako memorien esanahiari. Horiek guztiak bat datoz elementu batean: ikasleak protagonista dira ikaskuntza-prozesu horietan.

Saio hau jarduera bikoitz batekin planifikatzen da: eztabaida piztuko duten tailerrak eta memoriako lekuetan ikaskuntzak eta hezkuntza-esperientziei buruzko osoko bilkura. Komunikazioetarako deia saio osorako egiten da, eta jardueraren batean lantzen dira ondoren, lantegien edo osoko saioaren gai nagusiarekin duten loturaren arabera. Jarduera horiek irakasleek beren komunikazio-proposamenetan adierazten dituzten interesguneak kontuan hartuta ere definituko dira.

9:00 TAILERRAK

Lantegi hauetan edozein kongresukidek parte hartzen ahal du, ikasleek barne.

1. TAILERRA: **Exilis 1936-1946 mugaz gaindiko proiektuaren baliabide pedagogikoak**. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

2. TAILERRA: **Les maletes de la llibertat**. Victòria Carrió eta Jordi Royo (CESIRE – Departament d'Educació i Formació Professional, Generalitat de Catalunya).

3. TAILERRA: **Memoria eta herritartasun global eraldatzailea gizarte hezkuntzatik**. Itziar Albar, Iranzu Garriz eta Erika Martínez (Asociación Navarra Nuevo Futuro elkarteko proiektu-taldea).

10:30 ELKARRIZKETA: **IRAGANEAN BIZITZEA: IKASKUNTZAK ETA ESPERIENTZIAK MEMORIA-LEKUE-TAN**. Solasean: Paula O'Donohoe (Euroclio), Tania González Cantera (EHU) eta Neus González Monfort (Universitat Autònoma de Barcelona). Moderatzailea: David González Vázquez (EUROM). Hizketaldi honetan, memoria-lekuetan egiten ari diren esperientzia didaktikoak eta ikasleek, belaunaldien arteko topaketen eta hizkuntza anitzen bidez, edukietatik zein esperientzietatik abiatuta, ikaskuntzak egiteko dituzten hezkuntza-ahalmenak izango dira hizpide.

11:15 EZTABAIDA komunikatzaileekin eta publiko orokorrarekin.

12:00 ATSEDENALDIA

12:30 EMANALDI ARTISTIKOA

13:00 ONDORIOAK eta itxiera.

JARDUERA OSAGARRIAK

AZAROAREN 10a. CIVIVOX POMPELO. Ikasleentzako antzezlanak.

“FEDERIKO. EZ DAGO EZ AHANTZURARIK EZ LORIK: HARAGI BIZIA”: 43-2 proiektua.

AZAROAREN 10-14a. El Sario eraikina. NAFARROAKO UNIBERTSITATE PUBLIKOA.

ERAKUSKETA: “Paisaiaren isiltasun adierazgarria”, Toni Coll.

ERAKUSKETA: “Artearen Memoria Hezkuntzan” MHLI





KONGRESUARI BURUZKO INFORMAZIOA

Biltzarrari buruzko informazio guztia webgunean argitaratuko eta eguneratuko da.

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Kongresura joateko izen-ematea doakoa da eta **azaroaren 5era arte** egongo da gaituta. Komunikatzaileek izena eman zuten eta ez dute errepikatu behar, baina kontuan izan beharko dute bazkari eta afarietarako izena eman zuten ala ez. Bazkariei, afariei eta hotel-erreserbei buruzko informazio guztia kongresuaren webgunean dago eskuragarri.

KOMUNIKAZIOAK

Aurkeztutako eta onartutako komunikazioak kongresuaren webgunean daude eskuragarri:

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Biltzarrean parte hartzen dutenak, eta bereziki komunikazioa aurkeztu dutenak, gonbidatzen ditugu aurkeztutako testuak aztertzea. Gogorazi nahi dugu mahaietan ez dela testuen aurkezpen xehatua egingo; aitzitik, mahai bakoitzaren moderazioak planteatutako 3-4 gairen inguruko eztabaida hasiko da, egindako ekarpenei buruzko hausnarketatik abiatuta. Testuak aldeztu aurretik argitaratuko dira, saioan zehar elkarrizketa eta eztabaida sustatzeko. Komunikatzaile guztiek izango dute eztabaidan parte hartzeko aukera.

Kontsultetarako eta informazio gehiagorako, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ANTOLATZAILEAK

Nafarroako Memoriaren Institutua.

Memoria eta Bizikidetzaz Zuzendaritza Nagusia.
Memoria eta Bizikidetzako, Kanpo Ekintzako eta Euskarako Departamentua.
Nafarroako Gobernua.



Antolamenduaren, Formakuntzaren eta Kalitatearen Zerbitzua.

Gizarteratze, Berdintasun eta Bizikidetzaz Zerbitzua.
Hezkuntza Zuzendaritza Nagusia.
Nafarroako Gobernua.



Giza, Gizarte eta Hezkuntza Zientziak Fakultatea.

Nafarroako Unibertsitate Publikoa.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



LAGUNTZAILEAK

FEDICARIA

FDMHN Nafarroako Oroimen Historikoaren Dokumentazio Funtza.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.
Universidad Complutense de Madrid.

GREDCS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.
Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.
Universidad de Santiago de Compostela.

Nafarroako Ondare ez materialaren Katedra.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

Aprender-Ikasi katedra Nafarroako Kutxa Fundazioa.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa.

IGU Gerónimo de Uztáriz Institutua.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRÉS INTERNACIONAL

HISTÒRIA AMB MEMÒRIA A L' EDUCACIÓ

PRESENTACIÓ

Tres anys han transcorregut des que el novembre del 2022 se celebrés a Pamplona/Irunya el I Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació. El que aleshores va néixer com un intent de prendre el pols al treball educatiu que s'estava fent en múltiples centres educatius i reflexionar col·lectivament sobre les pràctiques que estàvem desenvolupant, s'ha anat convertint en aquest breu termini de temps en una autèntica comunitat d'agents educatius diversos i plurals, connectats a través de RedMemoria (esplèndid fruit d'aquella primera reunió) i reunits presencialment. Així, cada any s'ha fet un pas endavant, i el 2025 ha tingut lloc la I Trobada de la RedMemoria, en què han participat alumnat i professorat de 23 centres educatius de 12 comunitats autònomes. Una trobada que ha servit per confraternitzar, caminar en comú per indrets de memòria de Navarra i reflexionar en tallers sobre la pràctica educativa que estem protagonitzant; sobre com veu l'alumnat, explicat en primera persona, la importància del treball al voltant de la memòria en la seva experiència quotidiana com a joves; i sobre quines expectatives té el professorat participant tant pel que fa a la pròpia RedMemòria com al III Congrés.

Perquè d'això es tracta ara: de cridar al III Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació, a celebrar a Pamplona-Irunya els dies 12, 13 i 14 de novembre de 2026. Ho fem amb el convenciment que es presenta l'ocasió de consolidar tota l'experiència acumulada, a la qual hauré de continuar mirant críticament i sense complaença; però també de reflexionar sobre els nous reptes i qüestionaments que ens presenta el món on vivim, de manera que siguem capaços de donar respostes no merament reactives i defensives, sinó també propositives. I ho fem des del convenciment que l'horitzontalitat que ha caracteritzat fins avui aquest recorregut és un bé que s'ha de preservar, alhora que continuar convocant actors educatius diversos, tant de l'educació formal (en totes les etapes educatives, des d'Infantil a la universitat passant per Primària, Secundària i FP) com de l'educació no formal en les seves múltiples manifestacions, del món associatiu, de la formació inicial i permanent, i també a qualssevol altres agents que se sentin concernits per aquest projecte comú. En aquest sentit, i després de les experiències molt positives de l'anterior congrés i de la trobada de RedMemòria, tenim el convenciment que l'alumnat ha de tenir un paper destacat en aquesta nova convocatòria, mitjançant una presència rellevant i una participació activa.

En aquest III Congrés s'han presentat novament comunicacions basades en experiències desenvolupades als centres educatius, especialment quan es tracta de projectes de centre que connecten o comprometen la comunitat (barri, poble...) o d'experiències compartides entre diversos centres educatius. Confiem que segueixin estant presents temàtiques ja abordades en els anteriors congressos, com són els llocs de memòria i el patrimoni com a eixos vertebradors de projectes educatius interterritorials, el treball amb fonts de diferents tipologies, el feminisme, els grups subalterns com a subjectes històrics, la





formació inicial del professorat, etc. Però creiem arribat el moment d'abordar altres qüestions que res-
ponen al present que ens interpella: el pacifisme i l'antimilitarisme davant de la cada vegada més gran
militarització dels discursos i la política, sobretot en les relacions internacionals; les lluites passades i
presentes pels drets civils, socials i econòmics; el paper dels moviments veïnals; els passats i presents
colonials; la fragilitat del concepte de democràcia i el paper de la memòria en el seu enfortiment, en
el context internacional; l'aproximació a passats més recents; la relació de la joventut amb el passat a
través de mitjans digitals i xarxes socials... També és el moment d'enfortir les xarxes docents, obrint-nos
almenys al sud d'Europa i a Llatinoamèrica.

Per això us convoquem al III Congrés Internacional Història amb Memòria a l'Educació, a celebrar a
Pamplona-Iruña del 12 al 14 de novembre de 2026.

SEU DEL CONGRÉS

Aula Fernando Remacha
Edifici El Sario
Universitat Pública de Navarra

PROGRAMA DEL CONGRÉS

DIJOUS 12 DE NOVEMBRE

13:00 Acreditacions

16:00 INAUGURACIÓ

1ª SESSIÓ: **EL LLOC DEL PASSAT A L'EDUCACIÓ EN UN MÓN CONVULS.**

16:15 CONVERSA INAUGURAL entre **Mayki Gorosito** (exdirectora del Museu Lloc de Memòria ESMA) i
Stéphan Michonneau (Universitat de Lille). Modera: **José Miguel Gastón** (Institut Navarro de la
Memòria).

Es pretén reflexionar sobre el lloc que ocupa el coneixement del passat a l'educació, desvet-
llant mites, ocultacions i biaixos, i promovent un debat propositiu que, des de la defensa d'una
història amb memòria, ens permeti entreveure, d'una manera radical, altres formes d'abordar
el passat en un món convuls en què s'està desmantellant el sistema de valors recollits ja a la
Declaració Universal dels Drets Humans.

17:15 DEBAT amb comunicants i públic en general.

17:45 **DESCANS**



**18:15 TAULES PARALLELES**

1. TAULA: EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA GLOBAL I LA CULTURA DEMOCRÀTICA. Moderen: **Juan Mainer Baqué** (Fedicària), **María Engracia Martín Valdunciel** (Universitat de Saragossa) i **Ana de Miguel** (UNED).

Una història amb memòria democràtica ha de recuperar aquesta majoria de la humanitat que no apareix als manuals d'història, com les dones, els nens i les nenes, identitats sexuals silenciades, persones ancianes, les persones refugiades, exiliades o desplaçades, o les persones amb alguna discapacitat. Una història amb memòria ha d'atendre la riquesa que ens proporciona la diversitat de tota mena en una societat inclusiva.

2. TAULA: L'EDUCACIÓ PER A LA PAU DES DE L'ESTUDI DEL PASSAT: QUÈ FEM AMB EL MILITARISME, EL FEIXISME, EL COLONIALISME...? Modera: **Fernando Mendiola** (Universitat Pública de Navarra).

El capitalisme ja ha resolt algunes de les seves crisis més significatives en el passat recurrent a l'imperialisme i el militarisme. Què podem fer a través de l'educació per subvertir i desafiar radicalment aquesta narrativa? La història i la memòria ens mostren on porten aquestes polítiques (genocidis colonials, Primera i Segona Guerra Mundial, l'auge del feixisme...). És necessari modificar el substrat epistemològic i antropològic que concep la violència com el motor de la història, mentre que alhora és urgent contraposar l'antimilitarisme, els drets humans, la justícia social, la cultura de la pau i el suport mutu com a propulsors i garants del futur de la humanitat.

20:00 ACTUACIÓ TEATRAL: "Melón Pelado", de Butaca Zero.

Aula Fernando Remacha. Edifici El Sario. Universitat Pública de Navarra.

DIVENDRES 13 DE NOVEMBRE**2^a SESSIÓ: EL PASSAT DES DE L'EXPERIÈNCIA HISTÒRICA DE L'ALUMNAT.**

8:30-9:30 ESMORZAR-TERTÚLIA: 25 ANYS FENT MEMÒRIA. Conversen: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** i **Alba Calvo Sanjuan**.

Conversa entre tres generacions diferents del col·lectiu FEDICARIA (editor de la revista Con-Ciència Social) sobre el procés col·lectiu de promoció d'"una història amb memòria" i sobre els nous reptes educatius, socials i culturals.

9:00-11:30 TALLERS per a l'alumnat.

TALLER 1: Hackeja l'algorisme: la història a la nostra mà. Josefina Mesa (Universitat de Granada).

TALLER 2: El Codi d'accés: una aventura als fitxers de la memòria. Sergio Gálvez (Cap d'Arxius del Ministeri de Treball) i Julián Prior (Subdirector de Transparència i Bon Govern).

TALLER 3: Llegir entre línies: cartes, censura i intervenció artística. Ander Villacián (Ruta a l'Exili).





9:30-11:30 TAULA RODONA: **COM DESENVOLUPAR PROJECTES DE MEMÒRIA AL NOSTRES CENTRES**. Conversen: **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madrid) i **José María García-Flores** (IES Montes Orientales, Iznallo-Granada); **Ana València** (Xarxa d'Educació i Memòria de la Regió de Múrcia, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Assessora científica del Ministeri d'Educació, Formació Professional i Esports). Modera: **Sergio Riesco** (RedMemòria/ Universitat Complutense de Madrid).

Als anteriors congressos s'ha presentat un ampli repertori de projectes de memòria en centres educatius, amb característiques diverses. En aquest congrés també es presenten, a la segona part de la sessió, per part de l'alumnat que hi participa. En aquesta taula rodona es proposa una reflexió sobre la gestió d'aquests projectes: com són els primers passos, com s'organitza el centre, quines dificultats troba, com és la relació amb les famílies, les administracions educatives i memorialistes, i altres agents (associacions memorialistes), quines formes adopten (projectes de centre, projectes intercentres...); i també com es van constituint a diferents espais xarxes del professorat, i eines de gestió de la comunitat com la que es proposarà al voltant de RedMemòria.

11:30 DESCANS

12:00 SESSIÓ PLENÀRIA: **EXPOSICIÓ DE PROJECTES PER PART DE L'ALUMNAT**. Moderen **Germán Esparza** i **Alaitz Ilundain** (Institut Navarro de la Memòria).

En aquesta sessió l'alumnat assistent tindrà l'oportunitat de presentar des de la seva perspectiva els projectes sobre memòria que han desenvolupat als centres educatius.

14:00 **ACTUACIÓ ARTÍSTICA** per part d'alumnat de diversos centres (Còrdova i Navarra).

14:30 DINAR

3ª SESSIÓ: **SENSE MEMÒRIA NO HI HA FUTUR. EL PASSAT I LA SEVA TRANSMISSIÓ.**

16:00 CONVERSATORI: **PASSAT I MEMÒRIA EN UN MÓN DIGITAL: RRSS / IA**. Conversen: **Anna Mundet** (Universitat Pompeu Fabra) i **Laura Benítez** (Universitat Autònoma de Barcelona). Modera: **Anna Pastor** (Ruta a l'Exili).

En els darrers anys s'han modificat profundament les representacions del passat que maneja la joventut, amb l'enorme protagonisme que han cobrat els mitjans digitals i, més concretament, les xarxes socials de tota mena. Amb perplexitat i preocupació, comprovem que s'han reactivat amb inusitada fortalesa mitologies i falsedats desmentides fa molt de temps per la investigació. No és només un desequilibri entre altaveus mediàtics i món educatiu; es tracta també del qüestionament radical d'un dels principis fonamentals del pensament històric, com és el caràcter crític i la capacitat per ponderar la versemblança o falsedat d'una font o d'un relat històric. Com ubicar-se en aquest combat desigual? Quin paper li queda a l'educació en aquesta tessitura?

16.45 DEBAT amb comunicants i públic en general.

17:30 DESCANS

18:00 TAULES PARALLELES

1. TAULA: EL PROJECTE MITHIC: MEMÒRIES TRANSFRONTERITZES PER A UNA HISTÒRIA COMÚ. Moderen: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) i **César Layana** (Institut Navarrès de la Memòria).

Una dimensió important del treball en memòria és la de les xarxes col·laboratives de centres educatius i professorat al voltant de llocs de memòria. Des del I Congrés s'ha consolidat Red-





Memòria com una realitat fecunda al panorama educatiu espanyol. Es presenta en aquesta taula un pas endavant més: la creació de xarxes internacionals al voltant de projectes transfronterers que reflexionin i actuïn sobre una memòria compartida per sobre de les peculiaritats de cada territori. És el cas del projecte MITHIC, un projecte INTERREG POCTEFA del qual formen part universitats, arxius i institucions d'Euskadi, Navarra i el Departament dels Pirineus Atlàntics, els objectius i les propostes dels quals es presentaran i debatran en aquesta sessió. També s'abordaran les vies de col·laboració i intercanvi amb el projecte Exilis 1936-1946, un altre projecte INTERREG POCTEFA amb objectius semblants al Pirineu Oriental.

2. TAULA: FORMACIÓ INICIAL I PERMANENT DEL PROFESSORAT. Moderen: **Antoni Santisteban Fernández i Mariona Massip Sabater** (Universitat Autònoma de Barcelona).

És evident que qualsevol canvi educatiu que es vulgui introduir a l'ensenyament ha de començar per una renovació en la formació del professorat. Hem de conscienciar el professorat de la importància d'una educació en memòria, tant com a persones que formen part de la ciutadania, com per la seva tasca com a docents. Així, ens plantejem algunes preguntes per al debat, entre d'altres: Quina formació el professorat ha de rebre en memòria històrica? Quines competències professionals han de desenvolupar els i les docents per educar en memòria? Com interpreta el currículum el professorat amb relació a la proposta d'educació en memòria democràtica?

3. TAULA: L'EDUCACIÓ CIUTADANA EN MEMÒRIA DES DE LA SOCIETAT CIVIL: ASSOCIACIONS MEMORIALISTES I EDUCACIÓ NO FORMAL. Moderen: **Isabel Alonso Dávila** (Associació Catalana Expressos Polítics del Franquisme) i **José Hinojosa Mesa** (Xarxa PROMEDX)

L'educació en memòria no ha de limitar-se a espais formals o centres d'ensenyament de les diverses etapes educatives. Tota la ciutadania té el dret de conèixer el passat i les problemàtiques que planteja el debat sobre la memòria. Es tracta d'apropar-nos al que s'ha anomenat usos públics de la història, des d'una cultura democràtica, que connecta la memòria amb tota mena d'associacions i persones compromeses. L'educació històrica amb memòria també ha de fomentar la participació de la ciutadania a partir d'arxius familiars o locals, en col·laboració amb la ciència històrica, i ha de promocionar una ciència oberta on la ciutadania escriu la seva pròpia història. Aquesta col·laboració també ha d'arribar a les escoles.

DISSABTE 14 DE NOVEMBRE

4^a SESSIÓ: HABITAR EL PASSAT: PRÀCTIQUES CREATIVES I APRENTATGE VIVENCIAL EN LLOCS DE MEMÒRIA.

Múltiples experiències presentades en edicions anteriors del Congrés han posat en relleu la relació fecunda entre diàlegs intergeneracionals, pràctiques creatives de l'alumnat i experiències en llocs de memòria. Són nombrosos els enfocaments, on de vegades es posa l'accent en la preparació i el desenvolupament d'una pràctica artística, i en d'altres principalment en el significat de les memòries aflorades en un espai determinat. Totes coincideixen en el protagonisme que assumeix l'alumnat en aquests processos d'aprenentatge.

Aquesta sessió es planifica amb una doble activitat: tallers que susciten el debat i un plenari sobre aprenentatges i experiències educatives en espais de memòria. La crida a comunicacions es realitza per a la sessió en conjunt i, posteriorment, s'abordaran en alguna de les activitats, segons la seva afinitat amb





la temàtica principal dels tallers o del plenari, que es definiran també atenent els nuclis d'interès que manifesti el professorat a les seves propostes de comunicació.

9:00 TALLERS

En aquests tallers hi pot participar qualsevol congressista, incloent-hi l'alumnat.

TALLER 1: **Recursos pedagógicos del proyecto transfronterizo Exilis 1936-1946**. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

TALLER 2: **Les maletes de la llibertat**. Victòria Carrió i Jordi Royo (CESIRE – Departament d'Educació i Formació Professional, Generalitat de Catalunya).

TALLER 3: **Memòria i ciutadania global transformadora desde l'educació social**. Itziar Albar, Iranzu Garriz i Erika Martínez (equip de projectes d'Associació Navarra Nuevo Futuro).

10:30 Conversatori: **HABITAR EL PASSAT: APRENENTATGES I EXPERIÈNCIES EN LLOCS DE MEMÒRIA**. Conversen: **Paula O'Donohoe** (Eurocli), **Tania González Pedrera** (EHU) i **Neus González Monfort** (Universitat Autònoma de Barcelona). Modera: **David González Vázquez** (EUROM).

Aquest conversatori girarà al voltant de les experiències didàctiques que s'estan realitzant a llocs de memòria i les potencialitats educatives perquè l'alumnat dugui a terme aprenentatges tant a partir de continguts com d'experiències, a través de les trobades intergeneracionals i l'ús de múltiples llenguatges.

11:15 Debat amb comunicants i públic en general.

12:00 DESCANS

12:30 ACTUACIÓ ARTÍSTICA

13:00 **CONCLUSIONS** i Clausura.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

10 DE NOVEMBRE. CIVIVOX POMPELO. Obra de teatre per a alumnat

“FEDERICO. NO HI HA OBLIT NI SOMNI: CARN VIVA”. PROJECTE 43-2.

10-14 DE NOVEMBRE. Edifici El Sario. UNIVERSITAT PÚBLICA DE NAVARRA

EXPOSICIÓ: “L'eloqüent silenci del paisatge”, de Toni Coll.

EXPOSICIÓ: “Artearen Memòria Hezkuntzan” (Memòria de l'Art a l'Educació) MHLI





INFORMACIÓ SOBRE EL CONGRÉS

Tota la informació relativa al congrés es publicarà i actualitzarà al web.

<https://congresoistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

La inscripció per assistir al congrés és gratuïta i estarà habilitada fins al **5 de novembre**. Les persones comunicants ja van formalitzar la seva inscripció i no l'han de repetir, però han de tenir en compte si van completar la inscripció a dinars i sopars. Tota la informació sobre dinars, sopars i reserves hoteleres està disponible a la web del congrés.

COMUNICACIONS

Les comunicacions presentades i acceptades estan disponibles a la web del congrés:

<https://congresoistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Convidem els qui assisteixin al congrés, i en especial els que han presentat comunicació, a analitzar els textos presentats. Recordem que a les taules no es farà una presentació detallada dels textos, sinó que s'obrirà un debat al voltant de 3-4 qüestions plantejades per la moderació de cada taula a partir de la reflexió sobre les aportacions realitzades. Els textos seran publicats amb anterioritat per propiciar el diàleg i el debat durant la sessió. Totes les persones comunicants tindran opció de participar al debat.

Per a consultes i més informació, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANITZEN

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.



Universidad Pública de Navarra.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

COLLABOREN

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra. Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRESO INTERNACIONAL

**HISTORIA CON MEMORIA
NA EDUCACIÓN****PRESENTACIÓN**

Tres anos transcorreron desde que en novembro de 2022 se celebrase en Pamplona/Iruña o I Congreso Internacional Historia con Memoria na Educación. O que entón naceu como un intento de tomar o pulso ao traballo educativo que se estaba realizando en múltiples centros educativos e reflexionar colectivamente sobre as prácticas que estabamos a desenvolver foise convertendo neste breve prazo de tempo nunha auténtica comunidade de axentes educativos diversos e plurais conectados a través de RedMemoria (espléndido froito daquela primeira reunión) e reunidos presencialmente en congresos bienais. Así, cada ano deuse un paso adiante, e en 2025 tivo lugar o I Encontro da Rede Memoria, no que participaron alumnado e profesorado de 23 centros educativos de 12 comunidades autónomas. Un encontro que serviu para confraternizar, camiñar en común por lugares de memoria de Navarra e reflexionar en talleres sobre a práctica educativa que estamos a protagonizar; sobre como ve o alumnado, contado en primeira persoa, a importancia do traballo ao redor da memoria na súa experiencia cotiá como mozas; e sobre que expectativas ten o profesorado participante tanto con respecto á propia RedMemoria como ao III Congreso.

Porque disto se trata agora: de chamar ao III Congreso Internacional Historia con Memoria na Educación, a celebrar en Pamplona-Iruña os días 12, 13 e 14 de novembro de 2026. Facémolo co convencemento de que se presenta a ocasión de consolidar toda a experiencia acumulada, á que teremos que seguir mirando criticamente e sen compracencia; pero tamén de reflexionar sobre os novos retos e cuestionamentos que nos presenta o mundo en que vivimos, de xeito que sexamos capaces de dar respostas non meramente reactivas e defensivas, senón tamén propositivas. E facémolo desde o convencemento de que a horizontalidade que caracterizou ata a data este percorrido é un ben que debe preservarse, á vez que seguir convocando actores educativos diversos, tanto da educación formal (en todas as súas etapas educativas, desde Infantil á universidade pasando por Primaria, Secundaria e FP) como da educación non formal nas súas múltiples manifestacións, do mundo asociativo, da formación inicial e permanente do profesorado, e tamén a calquera outros axentes que sentan concernidos por este proxecto común. Neste sentido, e tras as experiencias moi positivas do anterior congreso e do encontro de RedMemoria, temos o convencemento de que o alumnado debe desempeñar un papel destacado nesta nova convocatoria, mediante unha presenza relevante e unha participación activa.

Presentáronse de novo comunicacións neste III Congreso comunicacións baseadas en experiencias desenvolvidas nos centros educativos, especialmente cando se trata de proxectos de centro que conectan ou comprometen á comunidade (barrio, pobo...) ou de experiencias compartidas entre varios centros educativos. Confiamos en que sigan estando presentes temáticas xa abordadas nos anteriores congresos, como son os lugares de memoria e o patrimonio como eixos vertebradores de proxec-





tos educativos interterritoriais, o traballo con fontes de diferentes tipoloxías, o feminismo, os grupos subalternos como suxeitos históricos, a formación inicial do profesorado etc. Pero cremos chegado o momento de abordar outras cuestións que responden ao presente que nos interpela: o pacifismo e o antimilitarismo ante a cada vez maior militarización dos discursos e a política, sobre todo nas relacións internacionais; as loitas pasadas e presentes polos dereitos civís, sociais e económicos; o papel dos movementos veciñais; os pasados e presentes coloniais; a fragilidade do concepto de democracia e o papel da memoria no seu fortalecemento, no contexto internacional; a aproximación a pasados máis recentes; a relación da mocidade co pasado a través de medios dixitais e redes sociais... Tamén é o momento de fortalecer as redes docentes, abríndonos polo menos ao sur de Europa e a Latinoamérica.

Por todo isto, convidámosvos ao III Congreso Internacional Historia coa Memoria na Educación, que se celebrará en **Pamplona-Iruña do 12 ao 14 de novembro de 2026**.

SEDE DO CONGRESO

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Universidade Pública de Navarra

PROGRAMA DO CONGRESO

XOVES 14 DE NOVIEMBRO

13:00 Acreditacións

16:00 INAUGURACIÓN

1ª SESIÓN: O LUGAR DO PASADO NA EDUCACIÓN NUN MUNDO CONVULSO.

16:15 CONVERSA INAUGURAL entre **Mayki Gorosito** (exdirectora do Museo Sitio de Memoria ESMA) e **Stéphan Michonneau** (Universidade de Lille). Moderador: **José Miguel Gastón** (Instituto Navarro da Memoria).

Preténdese reflexionar sobre o lugar que ocupa o coñecemento do pasado na educación, desvelando mitos, ocultacións e rumbos e propiciando un debate propositivo que, desde a defensa dunha historia con memoria, permita albiscar, con radicalidade, outras formas de abordar o pasado nun mundo convulso no que se está crebando o sistema de valores recollidos xa na Declaración Universal de Dereitos Humanos.

17:15 DEBATE cos relatores e o público en xeral.

17:45 DESCANSO



**18:15 MESAS PARALELAS**

1. MESA: EDUCACIÓN PARA A CIDADANÍA GLOBAL E A CULTURA DEMOCRÁTICA. Moderan: **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (Universidade de Zaragoza), e **Ana de Miguel** (UNED).

Unha historia con memoria democrática debe recuperar a esa maioría da humanidade que non aparece nos manuais de historia, como as mulleres, os nenos e nenas, identidades sexuais silenciadas, persoas maiores, as persoas refuxiadas, exiliadas ou desprazadas, ou as persoas con algunha discapacidade. Unha historia con memoria debe atender á riqueza que nos proporciona a diversidade de todo tipo nunha sociedade inclusiva.

2. MESA: A EDUCACIÓN PARA A PAZ DESDE O ESTUDO DO PASADO: QUE FACEMOS CO MILITARISMO, O FASCISMO, O COLONIALISMO...? Moderador: **Fernando Mendiola** (Universidade Pública de Navarra).

O capitalismo xa resolveu no pasado algunhas das súas crises máis importantes co recurso ao imperialismo e ao militarismo. Que podemos facer desde a educación para subverter e impugnar radicalmente este relato? A historia e a memoria móstranos onde conducen esas políticas (xenocidios coloniais, I e II Guerra Mundial, emerxencias dos fascismos...). É preciso modificar o substrato epistemolóxico e antropolóxico que concibe a violencia como o motor da Historia, á vez que é urxente contrapoñer o antimilitarismo, os dereitos humanos, a xustiza social, a cultura da paz e o apoio mutuo como propulsores e garantes do futuro da humanidade.

20:00 ACTUACIÓN DE TEATRO: “Melón Pelado” de Butaca Zero.

Salón Fernando Remacha. Edificio El Sario. Universidade Pública de Navarra.

VENRES 13 DE NOVIEMBRE**2ª SESIÓN: O PASADO DESDE A EXPERIENCIA HISTÓRICA DO ALUMNADO**

8:30–9:30 ALMORZO-COLOQUIO: 25 ANOS PRESERVANDO A MEMORIA. Participantes: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** e **Alba Calvo Sanjuan**.

Unha conversa entre tres xeracións diferentes do colectivo FEDICARIA (editor da revista “Con-Ciencia Social”) sobre o proceso colectivo de promover “unha historia con memoria” e abordar novos desafíos educativos, sociais e culturais.

9:00–11:30 OBRADOIROS para estudantes.

OBRADOIRO 1: Hackea o algoritmo: a historia na palma da túa man. Josefina Mesa (Universidade de Granada).

OBRADOIRO 2: O código de acceso: unha aventura nos arquivos da memoria. Sergio Gálvez (Xefe de Arquivos, Ministerio de Traballo) e Julián Prior (Subdirector de Transparencia e Bo Goberno).

OBRADOIRO 3: Ler entre liñas: cartas, censura e intervención artística. Ander Villacián (Ruta al Exilio).





9:30-11:30 MESA REDONDA **COMO DESENVOLVER PROXECTOS DE MEMORIA NOS NÓSOS CENTROS**. En conversa: **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madrid) e **José María García-Flores** (IES Montes Orientais, Iznalloz-Granada); **Ana Valencia** (Rede de Educación e Memoria da Rexión de Murcia, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Asesora Científica da Consellería de Educación, Formación Profesional e Deporte). Moderador: **Sergio Riesco** (RedMemoria / Universidade Complutense de Madrid).

Nos anteriores congresos presentouse un amplo repertorio de proxectos de memoria en centros educativos, con características diversas. Neste congreso tamén se presentan, na segunda parte da sesión, por parte do alumnado que participa neles. Nesta mesa redonda propónse unha reflexión sobre a xestión destes proxectos: como son os primeiros pasos, como se organiza o centro, que dificultades atopa, como é a relación coas familias, as administracións educativas e memorialistas e outros axentes (asociacións memorialistas), que formas adoptan (proxectos de centro, proxectos intercentros...); e tamén como están a tomar forma as redes de docentes en diversos espazos, xunto con ferramentas de xestión de comunidades, como a que se vai propoñer para RedMemoria.

11:30 DESCANSO

12:00 SESIÓN PLENARIA: **EXPOSICIÓN DE PROXECTOS POR PARTE DO ALUMNADO**. Moderado por **Germán Esparza** e **Alaitz Ilundain** (Instituto Navarro da Memoria)

Nesta sesión, o alumnado participante terá a oportunidade de presentar —desde a súa propia perspectiva— os proxectos sobre a memoria que desenvolveron nos seus centros educativos.

14:00 **ACTUACIÓN ARTÍSTICA** a cargo de alumnado de diversos centros (Córdoba e Navarra).

14:30 XANTAR

3ª SESIÓN: **SEN MEMORIA NON HAI FUTURO. O PASADO E A SÚA TRANSMISIÓN.**

16:00 CHARLA: **PASADO E MEMORIA NUN MUNDO DIXITAL: RRSS / IA**. En conversa: **Anna Mundet** (Universidade Pompeu Fabra) e **Laura Benítez** (Universidade Autónoma de Barcelona). Modera: **Anna Pastor** (Ruta al Exilio).

Nos últimos anos modificáronse profundamente as representacións do pasado que manexa a mocidade co enorme protagonismo que cobraron os medios dixitais, e máis en concreto as redes sociais de toda índole. Con perplexidade e preocupación, comprobamos que se reactivaron con inusitada fortaleza mitoloxías e falsidades desmentidas hai moito tempo pola investigación. Non se trata unicamente dun desequilibrio entre altofalantes mediáticos e mundo educativo; trátase tamén do cuestionamiento radical dun dos principios fundamentais do pensamento histórico, como é o seu carácter crítico e a súa capacidade para ponderar a verosimilitude ou falsidade dunha fonte ou dun relato histórico. Como situarse neste combate desigual? Que papel queda á educación nesta tesitura?

16:45 DEBATE cos relatores e o público en xeral.

17:30 DESCANSO

18:00 MESAS PARALELAS

1. MESA: O PROXECTO MITHIC: MEMORIAS TRANSFRONTEIRIZAS PARA UNHA HISTORIA COMPARTIDA. Moderadoras: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) e **César Layana** (Instituto Navarro da Memoria).





Unha dimensión importante do traballo relacionado coa memoria implica redes de colaboración entre institucións educativas e docentes centradas en espazos de memoria. Desde o primeiro congreso, RedMemoria consolidouse como unha iniciativa frutífera no panorama educativo español. Este panel presenta o seguinte paso: a creación de redes internacionais baseadas en proxectos transfronteirizos que reflexionan e actúan sobre unha memoria compartida, transcendendo as características específicas de cada territorio. Este é o caso do proxecto MITHIC — unha iniciativa INTERREG POCTEFA na que participan universidades, arquivos e institucións do País Vasco, Navarra e o departamento dos Pireneos Atlánticos—, cuxos obxectivos e propostas se presentarán e debaterán durante esta sesión. O panel tamén abordará vías de colaboración e intercambio co proxecto Exilis 1936–1946, outra iniciativa INTERREG POCTEFA con obxectivos similares nos Pireneos Orientais.

2. MESA: FORMACIÓN INICIAL E PERMANENTE DO PROFESORADO. Moderan: **Antoni Santesteban Fernández** e **Mariona Massip Sabater** (Universitat Autònoma de Barcelona).

É evidente que calquera cambio educativo que se queira introducir no ensino debe comezar por unha renovación na formación do profesorado. Habemos de concienciar ao profesorado da importancia dunha educación en memoria, tanto como persoas que forman parte da cidadanía, como polo seu labor como docentes. Así, expómonos algunhas preguntas para o debate, entre outras: Que formación debe recibir o profesorado en memoria histórica? Que competencias profesionais deben desenvolver os e as docentes para educar en memoria? Como interpreta o currículo o profesorado con relación á proposta de educación en memoria democrática?

3. MESA: A EDUCACIÓN CIDADÁ EN MEMORIA DESDE A SOCIEDADE CIVIL: ASOCIACIÓNS MEMORIALISTAS E EDUCACIÓN NO FORMAL. Moderan: **Isabel Alonso Dávila** (Asociación Catalana de Antigos Presos Políticos do Franquismo) e **José Hinojosa Mesa** (Rede PROMEDEx)

A educación en memoria non debe limitarse a espazos formais ou centros de ensino das diversas etapas educativas. Toda a cidadanía ten o dereito para coñecer o pasado e as problemáticas que expón o debate sobre a memoria. Trátase de achegarnos ao que se veu en denominar usos públicos da historia, desde unha cultura democrática, que conecta a memoria con todo tipo de asociacións e persoas comprometidas. A educación histórica con memoria tamén debe fomentar a participación da cidadanía a partir de arquivos familiares ou locais, en colaboración coa ciencia histórica, promocionando unha ciencia aberta onde a cidadanía escribe a súa propia historia. Esta colaboración debe chegar tamén ás escolas.

SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE

4ª SESIÓN: HABITAR O PASADO: PRÁCTICAS CREATIVAS E APRENDIZAXE VIVENCIAL EN LUGARES DE MEMORIA.

Múltiples experiencias presentadas en edicións anteriores do Congreso puxeron de relevo a fecunda relación entre diálogos interxeracionais, prácticas creativas do alumnado e experiencias en lugares de memoria. Son numerosos os enfoques, onde en ocasións ponse o acento na preparación e desenvolvemento dunha práctica artística, e noutras principalmente no significado das memorias afloradas nun determinado espazo. Todas elas coinciden no protagonismo que asume o alumnado neses procesos de aprendizaxe.





Esta sesión planifícase cunha dobre actividade: obradoiros que susciten o debate e un plenario sobre aprendizaxes e experiencias educativas en lugares de memoria. O chamamento a comunicacións realízase para a sesión no seu conxunto, e posteriormente abordaranse nalgunhas das actividades, segundo a súa afinidade coa temática principal dos obradoiros ou do plenario, que se definirán tamén atendendo aos núcleos de interese que manifeste o profesorado nas súas propostas de comunicación.

9:00 **OBRADOIROS**

Nestes obradoiros pode participar calquera congresista, incluíndo ao alumnado.

OBRADOIRO 1: Recursos pedagógicos del proyecto transfronterizo Exilis 1936-1946. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

OBRADOIRO 2: Les maletes de la llibertat. Victòria Carrió i Jordi Royo (CESIRE – Departament d'Educació i Formació Professional, Generalitat de Catalunya).

OBRADOIRO 3: Memoria e cidadanía global transformadora a través da educación social. Itziar Albar, Iranzu Garriz, e Erika Martínez (equipo do proxecto da Asociación Navarra Nuevo Futuro).

10:30 DEBATE: HABITAR O PASADO: LECCIÓN E EXPERIENCIAS EN LUGARES DE MEMORIA. Participantes: **Paula O'Donohoe** (Euroclio), **Tania González Cantera** (EHU) e **Neus González Monfort** (Universidade Autònoma de Barcelona). Moderador: **David González Vázquez** (EUROM).

Este debate centrarase nas experiencias educativas que teñen lugar nos lugares de memoria e nas posibilidades de aprendizaxe do alumnado —tanto a través de contidos como da experiencia— propiciadas por encontros interxeneracionais e polo uso de diversas formas de expresión.

11:15 DEBATE cos relatores e o público asistente.

12:00 DESCANSO

12:30 ACTUACIÓN ARTÍSTICA

13:00 CONCLUSIÓNs e Peche.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

10 DE NOVIEMBRE. CIVIVOX POMPELO. Representación de teatro para estudiantes “**FEDERICO. NO HAY OLVIDO NI SUEÑO: CARNE VIVA**”. Proxecto 43-2.

10-14 DE NOVIEMBRE. Edificio El Sario, UNIVERSIDADE PÚBLICA DE NAVARRA
EXPOSICIÓN: “**El elocuente silencio del paisaje**”, de Toni Coll.
EXPOSICIÓN: “**Artearen Memoria Educación**” MHLI.





INFORMACIÓN SOBRE O CONGRESO

Toda a información relativa ao congreso publicárase e actualízase na web.

<https://congreso-historia-con-memoria-en-la-educacion.org>

A inscrición no congreso é gratuíta e permanecerá aberta ata o 5 de novembro. As persoas que van realizar presentacións xa están inscritas e non necesitan facelo de novo, aínda que deberían comprobar se se rexistraron para os xantares e as ceas. Toda a información detallada sobre as comidas e as reservas de hotel está dispoñible no sitio web do congreso.

COMUNICACIÓNS

Os traballos presentados e aceptados están dispoñibles no sitio web do congreso:

<https://congreso-historia-con-memoria-en-la-educacion.org>.

Convidamos os asistentes —e especialmente aqueles que presentaron traballos— a consultar os textos. Cómpre sinalar que as sesións de panel non incluírán unha presentación detallada dos traballos; pola contra, abrirase un debate arredor de 3 ou 4 preguntas formuladas polo moderador, baseadas en reflexións sobre as achegas realizadas. Os traballos publicaranse con antelación para fomentar o diálogo e o debate durante a sesión. Todas as persoas que presentan traballos terán a oportunidade de participar na discusión.

Para consultas e máis información, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZAN

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad.

Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

COLABORAN

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRÈS INTERNATIONAL

**HISTOIRE ET MÉMOIRE
DANS L'ÉDUCATION****PRÉSENTATION**

Trois années se sont écoulées depuis que, en novembre 2022, s'est tenu à Pampelune/Iruña le premier Congrès International « Histoire et Mémoire dans l'Éducation ». Ce qui était alors né comme une tentative de prendre le pouls du travail éducatif réalisé dans de nombreux établissements et de réfléchir collectivement sur les pratiques que nous développons est devenu, en un laps de temps relativement court, une véritable communauté d'acteurs éducatifs divers et pluriels, connectés à travers RedMemoria (splendide fruit de cette première rencontre) et réunis en présentiel lors de congrès biennaux. Ainsi, chaque année, un pas supplémentaire a été franchi, et en 2025 a eu lieu la première Rencontre de la RedMemoria, à laquelle ont participé des élèves et des enseignants de 23 établissements répartis dans 12 communautés autonomes. Une rencontre qui a permis de fraterniser, de parcourir ensemble des lieux de mémoire en Navarre et de réfléchir, dans des ateliers, à la pratique éducative que nous menons ; à la manière dont les élèves, en première personne, perçoivent l'importance du travail autour de la mémoire dans leur expérience quotidienne en tant que jeunes ; et aux attentes des enseignants participants, tant vis-à-vis de la RedMemoria que du IIIe Congrès.

Car il s'agit désormais de cela : convoquer le IIIe Congrès International « Histoire et Mémoire dans l'Éducation », qui se tiendra à Pampelune-Iruña les 12, 13 et 14 novembre 2026. Nous le faisons avec la conviction qu'il s'agit d'une occasion de consolider toute l'expérience accumulée, que nous devons continuer à examiner de manière critique et sans complaisance; mais aussi de réfléchir aux nouveaux défis et questionnements que nous pose le monde dans lequel nous vivons, afin d'être capables d'apporter des réponses non seulement réactives et défensives, mais également constructives. Et nous le faisons avec la certitude que l'horizontalité qui a caractérisé ce parcours jusqu'à présent est un bien à préserver, tout en continuant à convoquer des acteurs éducatifs divers, tant de l'éducation formelle (à toutes ses étapes, de la maternelle à l'université en passant par le primaire, le secondaire et la formation professionnelle) que de l'éducation non formelle dans ses multiples manifestations, du monde associatif, de la formation initiale et continue des enseignants, ainsi que tout autre acteur concerné par ce projet commun. Dans ce sens, et après les expériences très positives du précédent congrès et de la rencontre RedMemoria, nous sommes convaincus que les élèves doivent jouer un rôle important dans cette nouvelle édition, par une présence significative et une participation active.

Lors de ce troisième congrès, ont été présentées à nouveau des communications basées sur des expériences menées dans les établissements scolaires, en particulier lorsqu'il s'agit de projets d'établissement qui impliquent la communauté (quartier, village...) ou d'expériences partagées entre plusieurs établissements. Nous espérons que continueront à être abordées des thématiques déjà présentes lors des précédents congrès, telles que les lieux de mémoire et le patrimoine comme axes structurants de





projets éducatifs interterritoriaux, le travail avec des sources de différentes typologies, le féminisme, les groupes subalternes en tant que sujets historiques, la formation initiale des enseignants, etc. Mais nous pensons qu'il est temps d'aborder d'autres questions qui répondent aux défis actuels : le pacifisme et l'antimilitarisme face à la militarisation croissante des discours et de la politique, notamment dans les relations internationales ; les luttes passées et présentes pour les droits civils, sociaux et économiques ; le rôle des mouvements de quartier ; les passés et présents coloniaux ; la fragilité du concept de démocratie et le rôle de la mémoire dans son renforcement, dans un contexte international ; l'approche des passés plus récents ; la relation des jeunes avec le passé à travers les médias numériques et les réseaux sociaux... C'est aussi le moment de renforcer les réseaux d'enseignants, en nous ouvrant au moins au sud de l'Europe et à l'Amérique latine.

Pour cette raison, nous vous invitons au IIIe Congrès international « L'histoire et la mémoire dans l'éducation », qui se tiendra à **Pampelune-Iruña du 12 au 14 novembre 2026**.

LIEU DU CONGRÈS

Salle de cours Fernando Remacha
Bâtiment El Sario
Université Publique de Navarre

PROGRAMME DU CONGRÈS

JEUDI 12 NOVEMBRE

13h00 Accréditations.

16h00 INAUGURATION

1ÈRE SESSION : LA PLACE DU PASSÉ DANS L'ÉDUCATION DANS UN MONDE EN PLEINE TURBULENCE.

16h15 CONVERSATION INAUGURALE entre **Mayki Gorosito** (ancienne directrice du Musée-Site de mémoire ESMA) et **Stéphan Michonneau** (Université de Lille). Modération : **José Miguel Gastón** (Institut Navarrais de la Mémoire).

L'objectif est de réfléchir à la place qu'occupe la connaissance du passé dans l'éducation, en dévoilant les mythes, les dissimulations et les préjugés. En favorisant un débat constructif qui, à partir de la défense d'une histoire avec mémoire, permette d'entrevoir d'autres manières d'aborder le passé dans un monde tourmenté où vacille le système des valeurs reprises dans la Déclaration universelle des droits de l'homme.

17h15 DÉBAT avec les intervenants et le grand public.

17h45 PAUSE



**18h15 TABLES PARALLÈLES****TABLE 1. ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ MONDIALE ET À LA CULTURE DÉMOCRATIQUE .**

Modération : **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (Université de Saragosse) et **Ana de Miguel** (UNED).

Une histoire avec mémoire démocratique doit réintégrer cette majorité de l'humanité qui n'apparaît pas dans les manuels d'histoire : les femmes, les enfants, les identités sexuelles réduites au silence, les personnes âgées, les personnes réfugiées, exilées ou déplacées, ou encore les personnes en situation de handicap. Une histoire avec mémoire doit prendre en compte la richesse que nous apporte toute forme de diversité dans une société inclusive.

TABLE 2. L'ÉDUCATION À LA PAIX À PARTIR DE L'ÉTUDE DU PASSÉ : QUE FAIRE DU MILITARISME, DU FASCISME, DU COLONIALISME... ? Modérateur : **Fernando Mendiola** (Université Publique de Navarre)

Le capitalisme a déjà résolu par le passé certaines de ses crises les plus importantes en recourant à l'impérialisme et au militarisme. Que pouvons-nous faire depuis l'éducation pour subvertir et contester radicalement ce récit ? L'histoire et la mémoire nous montrent où conduisent ces politiques (génocides coloniaux, Première et Seconde Guerres mondiales, émergence des fascismes...). Il est nécessaire de modifier le substrat épistémologique et anthropologique qui conçoit la violence comme le moteur de l'Histoire, tout en opposant d'urgence l'antimilitarisme, les droits humains, la justice sociale, la culture de la paix et l'entraide comme moteurs et garants de l'avenir de l'humanité.

20h00 REPRÉSENTATION THÉÂTRALE : « Melón Pelado », de Butaca Zero.

Salle de cours Fernando Remacha. Bâtiment El Sario. Université publique de Navarre.

VENDREDI 13 NOVEMBRE**2ÈME SESSION : LE PASSÉ À TRAVERS L'EXPÉRIENCE HISTORIQUE DES ÉLÈVES.****8h30-9h30 PETIT-DÉJEUNER-DÉBAT : «25 ANS AU SERVICE DE LA MÉMOIRE».** Intervenants : **Fran-cisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** et **Alba Calvo Sanjuan**.

Une conversation réunissant trois générations du collectif FEDICARIA (éditeur de la revue «Con-Ciencia Social») autour du processus collectif de promotion d'une « histoire porteuse de mémoire » et des nouveaux défis éducatifs, sociaux et culturels.

9h00-11h30 ATELIERS

ATELIER 1 : Piratez l'algorithme : l'histoire entre nos mains. Josefina Mesa (Université de Grenade).

ATELIER 2 : Le Code d'accès : une aventure dans les archives de la mémoire. Sergio Gálvez (Chef du service des archives du ministère du Travail) et Julián Prior (Sous-directeur de la transparence et de la bonne gouvernance).

ATELIER 3 : Lire entre les lignes : lettres, censure et intervention artistique. Ander Villacián (Ruta al Exilio).





9h30-11h30 **TABLE RONDE – COMMENT DÉVELOPPER DES PROJETS DE MÉMOIRE DANS NOS ÉTABLISSEMENTS.** Intervenants : **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madrid) et **José María García-Flores** (IES Montes Orientales, Iznalloz-Grenade) ; **Ana Valencia** (Réseau Éducation et Mémoire de la Région de Murcie, REDyM) ; **Alejandra Cortés Pascual** (Conseillère scientifique auprès du ministère de l'Éducation, de la Formation professionnelle et des Sports). Modérateur : **Sergio Riesco** (RedMemoria / Université Complutense de Madrid).

Lors des précédents congrès, un large éventail de projets de mémoire a été présenté dans des établissements d'enseignement, aux caractéristiques diverses. Dans ce congrès également, ils seront présentés, dans la seconde partie de la session, par les élèves qui y participent. Cette table ronde propose une réflexion sur la gestion de ces projets : quelles sont les premières étapes, comment s'organise l'établissement, quelles difficultés rencontre-t-on, quelles sont les relations avec les familles, les administrations éducatives et mémorielles et d'autres acteurs (associations mémorielles), quelles formes prennent-ils (projets d'établissement, projets inter-établissements...) ; ainsi que la manière dont des réseaux d'enseignants se constituent dans différents espaces, et dont se mettent en place des outils de gestion de la communauté, tels que celui qui sera proposé autour de RedMemoria.

11h30 PAUSE

12h00 **SESSION PLÉNIÈRE : EXPOSITION DES PROJETS PAR LES ÉLÈVES.** Modéré par **Germán Esparza** et **Alaitz Ilundain** (Institut Navarrais de la Mémoire)

Au cours de cette session, les élèves présents auront l'occasion de présenter, selon leur propre point de vue, les projets sur la mémoire qu'ils ont menés dans leurs établissements scolaires

14h00 **PRESTATION ARTISTIQUE** d'élèves issus de plusieurs établissements (Cordoue et Navarre)

14h30 DÉJEUNER

3ÈME SESSION : SANS MÉMOIRE, PAS D'AVENIR . LE PASSÉ ET SA TRANSMISSION.

16h00 **CONVERSATION : PASSÉ ET MÉMOIRE DANS UN MONDE NUMÉRIQUE : RÉSEAUX SOCIAUX / IA.** Discussion entre **Anna Mundet** (Université Pompeu Fabra) et **Laura Benítez** (Université autonome de Barcelone). Modération : **Anna Pastor** (Ruta al Exilio).

Ces dernières années, les représentations du passé dont disposent les jeunes ont été profondément modifiées par l'énorme rôle joué par les médias numériques et, plus concrètement, par les réseaux sociaux de toute nature. Avec un mélange de perplexité et d'inquiétude, nous constatons que des mythologies et des contrevérités, dévoilées et démenties depuis longtemps par la recherche rigoureuse, ont été réactivées avec une force inouïe. Il ne s'agit pas seulement d'un déséquilibre entre porte-voix médiatiques et monde éducatif ; il s'agit aussi de la remise en cause radicale de l'un des principes fondamentaux de la pensée historique, à savoir son caractère critique et sa capacité à apprécier la vraisemblance ou la fausseté d'une source ou d'un récit historique. Comment se situer dans ce combat inégal ? Quel rôle reste-t-il à l'éducation dans cette conjoncture ?

16h45 **DÉBAT** avec les intervenants et le grand public.

17h30 PAUSE





18h00 TABLES PARALLÈLES

1. TABLE : LE PROJET MITHIC : MÉMOIRES TRANSFRONTALIÈRES POUR UNE HISTOIRE COMMUNE. Modérateurs : **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) et **César Layana** (Institut navarrais de la mémoire).

Les réseaux collaboratifs associant établissements scolaires et enseignants autour de lieux de mémoire constituent une dimension importante du travail mémoriel. Depuis le premier congrès, le réseau « RedMemoria » s'est imposé comme une initiative fructueuse dans le paysage éducatif espagnol. Cette table ronde présente une nouvelle étape : la création de réseaux internationaux autour de projets transfrontaliers visant à réfléchir et à agir sur une mémoire partagée, au-delà des spécificités de chaque territoire. C'est le cas du projet MITHIC, un projet INTER-REG POCTEFA impliquant des universités, des services d'archives et des institutions du Pays basque, de Navarre et du département des Pyrénées-Atlantiques ; les objectifs et les propositions de ce projet seront présentés et débattus lors de cette session. Les pistes de collaboration et d'échange avec le projet Exilis 1936-1946 — un autre projet INTERREG POCTEFA poursuivant des objectifs similaires dans les Pyrénées-Orientales — seront également abordées.

2. TABLE : FORMATION INITIALE ET CONTINUE DU PROFESSEURAT. Modérateurs : **Antoni Santisteban Fernández** et **Mariona Massip Sabater** (Université autonome de Barcelone).

Il est évident que tout changement éducatif que l'on souhaite introduire dans l'enseignement doit commencer par un renouveau de la formation du professorat ; Nous devons sensibiliser le professorat à l'importance d'une éducation à la mémoire, tant en tant que personnes faisant partie de la citoyenneté que par leur rôle d'enseignant-e-s. Ainsi, nous nous posons, entre autres, quelques questions pour le débat : quelle formation le professorat doit-il recevoir en mémoire historique ? Quelles compétences professionnelles les enseignant-e-s doivent-ils/elles développer pour éduquer à la mémoire ? Comment le curriculum est-il interprété par le professorat par rapport à la proposition d'éducation à la mémoire démocratique ?

3. TABLE : L'ÉDUCATION CITOYENNE EN MÉMOIRE DEPUIS LA SOCIÉTÉ CIVILE : ASSOCIATIONS MÉMORIELLES ET ÉDUCATION NON FORMELLE. Modération : **Isabel Alonso Dávila** (Association catalane des anciens prisonniers politiques du franquisme) et **José Hinojosa Mesa** (Réseau PROMEDX)

L'éducation à la mémoire ne doit pas se limiter aux espaces formels ou aux établissements d'enseignement des différentes étapes. Toute la citoyenneté a le droit de connaître le passé et les problématiques soulevées par le débat sur la mémoire. Il s'agit de nous rapprocher de ce que l'on a appelé les usages publics de l'histoire, depuis une culture démocratique, qui relie la mémoire à tout type d'associations et de personnes engagées. L'éducation historique avec mémoire doit également encourager la participation citoyenne à partir d'archives familiales ou locales, en collaboration avec la science historique, en promouvant une science ouverte où la citoyenneté écrit sa propre histoire. Cette collaboration doit également parvenir jusqu'aux écoles.

SAMEDI 14 NOVEMBRE

4ÈME SESSION : HABITER LE PASSÉ : PRATIQUES CRÉATIVES ET APPRENTISSAGE EXPÉRIENTIEL DANS LES LIEUX DE MÉMOIRE.

De multiples expériences présentées lors des précédentes éditions du Congrès ont mis en évidence la féconde relation entre dialogues intergénérationnels, pratiques créatives des élèves et expériences





dans des lieux de mémoire. Les approches sont nombreuses : parfois l'accent est mis sur la préparation et le développement d'une pratique artistique, d'autres fois sur le sens des mémoires révélées dans un espace donné. Toutes coïncident sur le rôle central que joue l'élève dans ces processus d'apprentissage. Cette session est conçue autour d'une double activité : des ateliers propices au débat et une séance plénière consacrée aux apprentissages et aux expériences éducatives dans des lieux de mémoire. L'appel à communications porte sur la session dans son ensemble ; les propositions seront ensuite intégrées à l'une ou l'autre des activités en fonction de leur adéquation avec la thématique principale des ateliers ou de la plénière, lesquelles seront définies en tenant compte des centres d'intérêt exprimés par les enseignants dans leurs propositions.

9h00 ATELIERS

Ces ateliers sont ouverts à toute personne inscrite, y compris aux élèves.

TALLER 1: **Ressources pédagogiques du projet transfrontalier Exilis 1936-1946**. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

TALLER 2: **Les valises de la liberté**. Victòria Carrió i Jordi Royo (CESIRE – Departament d'Educació i Formació Professional, Generalitat de Catalunya).

ATELIER 3 : **Mémoire et citoyenneté mondiale transformatrice sous l'angle de l'éducation sociale**. Itziar Albar, Iranzu Garriz et Erika Martínez (équipe de projets de l'association Navarra Nuevo Futuro).

10h30 TABLE RONDE : **HABITER LE PASSÉ : APPRENTISSAGES ET EXPÉRIENCES DANS LES LIEUX DE MÉMOIRE**. Intervenants: **Paula O'Donohoe** (Euroclio), **Tania González Cantera** (EHU) et **Neus González Monfort** (Universitat Autònoma de Barcelona). Modération : **David González Vázquez** (EUROM).

Cette table ronde portera sur les expériences pédagogiques menées dans des lieux de mémoire ainsi que sur le potentiel éducatif permettant aux élèves d'apprendre aussi bien à partir de contenus que d'expériences vécues, grâce à des rencontres intergénérationnelles et à l'utilisation de langages multiples.

11h15 DÉBAT avec les intervenants et le public.

12h00 PAUSE.

12h30 PERFORMANCE ARTISTIQUE.

13h00 CONCLUSIONS et clôture.

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

10 NOVEMBRE. CIVIVOX POMPELO. Pièce de théâtre pour les élèves

« **FEDERICO. NO HAY OLVIDO NI SUEÑO: CARNE VIVA** » (**FEDERICO. NI OUBLI NI RÊVE : CHAIR À VIF**). Proyecto 43-2.

10-14 NOVEMBRE. Bâtiment El Sario. UNIVERSITÉ PUBLIQUE DE NAVARRE

EXPOSITION : « **El elocuente silencio del paisaje** » (Le éloquent silence du paysage), de Toni Coll.

EXPOSITION : « **Artearen Memoria Hezkuntzan** » (Mémoire de l'art dans l'éducation) MHLI





INFORMATIONS SUR LE CONGRÈS

Toutes les informations concernant le congrès seront publiées et mises à jour sur le site web <https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

L'inscription au congrès est gratuite et reste ouverte jusqu'au **5 novembre**. Les intervenants ont déjà finalisé leur inscription et n'ont pas besoin de la renouveler, mais ils doivent vérifier s'ils se sont également inscrits pour les déjeuners et les dîners. Toutes les informations concernant les repas et les réservations d'hôtel sont disponibles sur le site web du congrès.

SUPPORTS

Les communications présentées et acceptées sont disponibles sur le site web du congrès : <https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Nous invitons les participants au congrès, et tout particulièrement les auteurs des communications, à prendre connaissance des textes présentés. Nous rappelons qu'il n'y aura pas de présentation détaillée des textes lors des tables rondes ; un débat sera plutôt ouvert autour de 3 ou 4 questions soulevées par le modérateur de chaque session, en s'appuyant sur une réflexion concernant les contributions apportées. Les textes seront publiés en amont afin de favoriser le dialogue et le débat durant la séance. Tous les intervenants auront la possibilité de participer au débat.

Pour tout renseignement et informations, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANISÉ PAR

Institut de la Mémoire de Navarre

Direction générale de la Mémoire et du Vivre-ensemble
Département de la Mémoire et du Vivre-ensemble,
Action extérieure et Euskera
Gouvernement de Navarre



Service d'Organisation, de Formation et de Qualité. Service d'Inclusion, d'Égalité et de Cohabitation..

Direction générale de l'éducation.
Département de l'éducation.
Gouvernement de Navarre.



Faculté des Sciences humaines, Sociales et de l'Éducation.

Université Publique de Navarre.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa

PARTENAIRES

FEDICARIA

FDMHN Fond Documentaire de la Mémoire Historique en Navarre.
Université publique de Navarre.

GIGEFRA Groupe de Recherche sur la Guerre civile et le Franquisme.
Université Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials. Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Groupe de Recherche en Pédagogie des Sciences sociales.
Université Autonome de Barcelone.

Chaire du patrimoine immatériel.
Université Publique de Navarre.

Chaire Apprendre Ikasi Fondation Caja Navarra.
Université Publique de Navarre.

IGU Institut Gerónimo de Uztáriz. Navarre.

Commission Pédagogique de l'ACEPF, Association Catalane des Anciens Prisonniers Politiques du Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRESSO INTERNACIONAL

**HISTÓRIA COM MEMÓRIA
NA EDUCAÇÃO****APRESENTAÇÃO**

Três anos se passaram desde que, em novembro de 2022, foi realizado em Pamplona/Iruña o I Congresso Internacional História com Memória na Educação. O que então nasceu como uma tentativa de avaliar o trabalho educativo que estava a ser realizado em vários centros educativos e refletir coletivamente sobre as práticas que estávamos a desenvolver, tornou-se, neste curto espaço de tempo, uma verdadeira comunidade de agentes educativos diversos e plurais, conectados através da RedMemoria (fruto esplêndido daquela primeira reunião) e reunidos presencialmente em congressos bienais. Assim, a cada ano foi dado um passo em frente, e em 2025 teve lugar o I Encontro da Rede Memória, no qual participaram alunos e professores de 23 centros educativos de 12 comunidades autónomas. Um encontro que serviu para confraternizar, caminhar juntos por locais de memória de Navarra e refletir em workshops sobre a prática educativa que estamos a protagonizar; sobre como os alunos, contando em primeira pessoa, veem a importância do trabalho em torno da memória na sua experiência quotidiana como jovens; e sobre quais são as expectativas dos professores participantes, tanto em relação à própria RedMemoria como ao III Congresso.

Porque é disso que se trata agora: convocar o III Congresso Internacional História com Memória na Educação, a realizar-se em Pamplona-Iruña nos dias 12, 13 e 14 de novembro de 2026. Fazemo-lo com a convicção de que se apresenta a ocasião de consolidar toda a experiência acumulada, que teremos de continuar a analisar criticamente e sem complacência; mas também de refletir sobre os novos desafios e questionamentos que o mundo em que vivemos nos apresenta, de modo a sermos capazes de dar respostas não meramente reativas e defensivas, mas também propositivas. E fazemo-lo com a convicção de que a horizontalidade que tem caracterizado até à data este percurso é um bem que deve ser preservado, ao mesmo tempo que continuamos a convocar diversos atores educativos, tanto da educação formal (em todas as suas etapas educativas, desde a infância até à universidade, passando pelo ensino básico, secundário e profissional) como da educação não formal nas suas múltiplas manifestações, do mundo associativo, da formação inicial e contínua do corpo docente, e também quaisquer outros agentes que se sintam envolvidos neste projeto comum. Neste sentido, e após as experiências muito positivas do congresso anterior e do encontro da RedMemoria, estamos convencidos de que os alunos devem desempenhar um papel de destaque nesta nova convocatória, através de uma presença relevante e uma participação ativa.

Neste III Congresso, foram apresentadas novamente comunicações baseadas em experiências desenvolvidas em centros educativos, especialmente quando se trata de projetos de centros que conectam ou envolvem a comunidade (bairro, vila...) ou de experiências partilhadas entre vários centros educativos. Confiamos que continuarão presentes temas já abordados em congressos anteriores, tais como





os locais de memória e o património como eixos estruturantes de projetos educativos interterritoriais, o trabalho com fontes de diferentes tipologias, o feminismo, os grupos subalternos como sujeitos históricos, a formação inicial do corpo docente, etc. Mas acreditamos que chegou o momento de abordar outras questões que respondem ao presente que nos interpela: o pacifismo e o antimilitarismo face à crescente militarização dos discursos e da política, sobretudo nas relações internacionais; as lutas passadas e presentes pelos direitos civis, sociais e económicos; o papel dos movimentos de bairro; o passado e o presente coloniais; a fragilidade do conceito de democracia e o papel da memória no seu fortalecimento, no contexto internacional; a aproximação a passados mais recentes; a relação da juventude com o passado através dos meios digitais e das redes sociais... É também o momento de fortalecer as redes de professores, abrindo-nos pelo menos ao sul da Europa e à América Latina.

Por isso, convidamo-lo para o III Congresso Internacional História com Memória na Educação, que se realizará em **Pamplona-Iruña, de 12 a 14 de novembro de 2026.**

SEDE DO CONGRESSO

Auditório Fernando Remacha
Edifício El Sario
Universidade Pública de Navarra

PROGRAMA DO CONGRESSO

QUINTA-FEIRA, 12 DE NOVEMBRO

13:00 Acreditações
16:00 INAUGURAÇÃO

1ª SESSÃO: O LUGAR DO PASSADO NA EDUCAÇÃO NUM MUNDO CONVULSO.

16:15 CONVERSA INAUGURAL entre **Mayki Gorosito** (ex-diretora do Museu Sítio de Memória ESMA) e **Stéphane Michonneau** (Universidade de Lille). Moderação: **José Miguel Gastón** (Instituto Navarro da Memória).

Pretende-se refletir sobre o lugar que o conhecimento do passado ocupa na educação, revelando mitos, ocultações e enviesamentos, e propiciando um debate propositivo que, a partir da defesa de uma história com memória, permita vislumbrar, com radicalidade, outras formas de abordar o passado num mundo convulso, no qual se está a quebrar o sistema de valores já recolhidos na Declaração Universal dos Direitos Humanos.





17:15 DEBATE com apresentadores e o público em geral.

17:45 PAUSA

18:15 MESAS PARALELAS

MESA 1. EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA GLOBAL E A CULTURA DEMOCRÁTICA. Moderam: **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (Universidade de Saragoça) e **Ana de Miguel** (UNED).

Uma história com memória democrática deve recuperar essa maioria da humanidade que não aparece nos manuais de história, como as mulheres, as crianças, identidades sexuais silenciadas, idosos, pessoas refugiadas, exiladas ou deslocadas, ou pessoas com alguma deficiência. Uma história com memória deve atender à riqueza que a diversidade de todos os tipos nos proporciona numa sociedade inclusiva.

MESA 2. A EDUCAÇÃO PARA A PAZ A PARTIR DO ESTUDO DO PASSADO: O QUE FAZEMOS COM O MILITARISMO, O FASCISMO, O COLONIALISMO...? Moderação: **Fernando Mendiola** (Universidade Pública de Navarra)

O capitalismo já resolveu no passado algumas das suas crises mais importantes recorrendo ao imperialismo e ao militarismo. O que podemos fazer a partir da educação para subverter e impugnar radicalmente esta narrativa? A história e a memória mostram-nos onde conduzem essas políticas (genocídios coloniais, I e II Guerra Mundial, emergência dos fascismos...). É preciso modificar o substrato epistemológico e antropológico que concebe a violência como o motor da História, ao mesmo tempo que é urgente contrapor o antimilitarismo, os direitos humanos, a justiça social, a cultura da paz e o apoio mútuo como propulsores e garantes do futuro da humanidade.

20:00 **ACTUACIÓN TEATRAL:** “Melón Pelado”, de Butaca Zero .

Aula Fernando Remacha. Edifício El Sario. Universidad Pública de Navarra.

SEXTA-FEIRA, 13 DE NOVEMBRO

2ª SESSÃO: **O PASSADO A PARTIR DA EXPERIÊNCIA HISTÓRICA DOS ALUNOS.**

8:30–9:30 CAFÉ-DEBATE: **25 ANOS CONSTRUINDO MEMÓRIA.** Participam da conversa: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** e **Alba Calvo Sanjuan**.

Conversa entre três gerações distintas do coletivo FEDICARIA (editor da revista *Con-Ciencia Social*) sobre o processo coletivo de promoção de “uma história com memória” e sobre os novos desafios educacionais, sociais e culturais.

9:00–11:30 **OFICINAS** para os alunos.

OFICINA 1: **Hackeie o algoritmo: a história em nossas mãos.** Josefina Mesa (Universidade de Granada).

OFICINA 2: **O Código de Acesso: uma aventura nos arquivos da memória.** Sergio Gálvez (Chefe de Arquivos do Ministério do Trabalho) e Julián Prior (Subdiretor de Transparência e Boa Governança).

OFICINA 3: **Ler nas entrelinhas: cartas, censura e intervenção artística.** Ander Villacián (Ruta al Exilio).





9:30-11:30 MESA-REDONDA: **COMO DESENVOLVER PROJETOS DE MEMÓRIA NOS NOSSOS CENTROS**. Participam da conversa: **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madri) e **José María García-Flores** (IES Montes Orientales, Iznallo-Granada); **Ana Valencia** (Rede de Educação e Memória da Região de Múrcia, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Assessora científica do Ministério da Educação, Formação Profissional e Esportes). Moderação: **Sergio Riesco** (Red-Memoria / Universidade Complutense de Madri).

Nos congressos anteriores, foi apresentado um amplo reportório de projetos de memória em centros educativos, com características diversas. Neste congresso, estes são também apresentados, na segunda parte da sessão, pelos alunos que neles participam. Nesta mesa-redonda, propõe-se uma reflexão sobre a gestão destes projetos: como são os primeiros passos, como se organiza o centro, que dificuldades encontra, como é a relação com as famílias, as administrações educativas e memorialistas e outros agentes (associações memorialistas), que formas adotam (projetos de centro, projetos intercentros...); e também como redes de professores vão se constituindo em diferentes espaços, bem como ferramentas de gestão da comunidade, a exemplo daquela que será proposta em torno da RedMemoria.

11:30 PAUSA

12:00 SESSÃO PLENÁRIA: **EXPOSIÇÃO DE PROJETOS PELOS ALUNOS**. Moderado por **Germán Esparza** e **Alaitz Ilundain** (Instituto Navarro de Memória)

14:00 **APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA** de alunos de várias escolas (Córdoba e Navarra)

14:30 ALMOÇO

3ª SESSÃO: **SEM MEMÓRIA NÃO HÁ FUTURO. O PASSADO E A SUA TRANSMISSÃO.**

16:00 CONVERSATÓRIO: **PASSADO E MEMÓRIA NUM MUNDO DIGITAL: REDES SOCIAIS / IA**. Conversam: **Anna Mundet** (Universidade Pompeu Fabra) e **Laura Benítez** (Universidade Autônoma de Barcelona). Moderação: **Anna Pastor** (Ruta al Exilio).

Nos últimos anos, as representações do passado utilizadas pela juventude modificaram-se profundamente com o enorme protagonismo que os meios digitais assumiram, mais concretamente as redes sociais de toda a espécie. Com perplexidade e preocupação, comprovamos que se reativaram com inusitada força mitologias e falsidades desmentidas há muito tempo pela investigação. Não se trata apenas de um desequilíbrio entre altifalantes mediáticos e mundo educativo; trata-se também do questionamento radical de um dos princípios fundamentais do pensamento histórico: o seu caráter crítico e a sua capacidade para ponderar a verosimilhança ou falsidade de uma fonte ou de uma narrativa histórica. Como situar-se neste combate desigual? Que papel resta à educação nesta conjuntura?

16:45 DEBATE com apresentadores e público em geral.

17:30 PAUSA

18:00 MESAS PARALELAS

MESA 1: O PROJETO MITHIC: MEMÓRIAS TRANSFRONTEIRIÇAS PARA UMA HISTÓRIA COMUM.

Moderadores: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) e **César Layana** (Instituto Navarro de la Memória).

Uma dimensão importante do trabalho com a memória é a das redes colaborativas de centros educacionais e professores em torno de lugares de memória. Desde o 1º Congresso, a Red-Memoria consolidou-se como uma realidade fecunda no cenário educacional espanhol. Nesta mesa, apresenta-se mais um passo adiante: a criação de redes internacionais em torno de





projetos transfronteiriços que reflitam e atuem sobre uma memória compartilhada, para além das peculiaridades de cada território. É o caso do projeto MITHIC, um projeto INTERREG POC-TEFA do qual participam universidades, arquivos e instituições do País Basco, de Navarra e do Departamento dos Pireneus Atlânticos, cujos objetivos e propostas serão apresentados e debatidos nesta sessão. Também serão abordadas as vias de colaboração e intercâmbio com o projeto Exilis 1936-1946, outro projeto INTERREG POCTEFA com objetivos semelhantes nos Pireneus Orientais.

MESA 2: FORMAÇÃO INICIAL E CONTÍNUA DE PROFESSORES. Moderadores: **Antoni Santisteban Fernández** e **Mariona Massip Sabater** (Universidade Autônoma de Barcelona).

É evidente que qualquer mudança educativa que se queira introduzir no ensino deve começar por uma renovação na formação de professores. Devemos consciencializar os docentes para a importância de uma educação para a memória, tanto enquanto cidadãos como pelo seu trabalho pedagógico. Assim, levantamos algumas questões para o debate, entre elas: Que formação os professores devem receber em memória histórica? Que competências profissionais os docentes devem desenvolver para educar para a memória? Como os professores interpretam o currículo em relação à proposta de educação em memória democrática?

MESA 3: A EDUCAÇÃO CIDADÃ PARA A MEMÓRIA A PARTIR DA SOCIEDADE CIVIL: ASSOCIAÇÕES MEMORIALISTAS E EDUCAÇÃO NÃO FORMAL. Moderam: **Isabel Alonso Dávila** (Associação Catalã de Ex-Presos Políticos do Franquismo) e **José Hinojosa Mesa** (Rede PROMEDEx)

A educação para a memória não deve limitar-se a espaços formais ou centros de ensino. Todos os cidadãos têm o direito de conhecer o passado e as problemáticas que o debate sobre a memória coloca. Trata-se de nos aproximarmos do que se convencionou chamar de usos públicos da história, a partir de uma cultura democrática, que conecta a memória a todo tipo de associações e pessoas engajadas. A educação histórica voltada para a memória também deve fomentar a participação cidadã a partir de arquivos familiares ou locais, em colaboração com a ciência histórica, promovendo uma ciência aberta na qual os cidadãos escrevem a sua própria história. Essa colaboração deve chegar também às escolas.

SÁBADO, 14 DE NOVEMBRO

4ª SESSÃO: HABITAR O PASSADO: PRÁTICAS CRIATIVAS E APRENDIZAGEM VIVENCIAL EM LUGARES DE MEMÓRIA.

Múltiplas experiências apresentadas em edições anteriores do Congresso puseram em relevo a fecunda relação entre diálogos intergeracionais, práticas criativas dos alunos e experiências em lugares de memória. Existem inúmeras abordagens onde, por vezes, se coloca o acento na preparação e desenvolvimento de uma prática artística e, noutras, principalmente no significado das memórias afloradas num determinado espaço. Todas coincidem no protagonismo que o aluno assume nesses processos de aprendizagem.

Esta sessão é planejada com uma atividade dupla: oficinas que estimulem o debate e uma plenária sobre aprendizagens e experiências educativas em espaços de memória. A chamada de trabalhos é feita para a sessão como um todo; posteriormente, eles serão abordados em uma das atividades, conforme a afinida-





de com a temática principal das oficinas ou da plenária — as quais, por sua vez, serão definidas levando em conta os núcleos de interesse manifestados pelos professores em suas propostas de trabalho.

9:00 OFICINAS

Qualquer congressista pode participar destes workshops, inclusive estudantes.

WORKSHOP 1: **Recursos pedagógicos del proyecto transfronterizo Exilis 1936-1946**. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

WORKSHOP 2: **Les maletes de la llibertat**. Victòria Carrió i Jordi Royo (CESIRE – Departament d'Educació i Formació Professional, Generalitat de Catalunya).

WORKSHOP 3: **Memória e cidadania global transformadora a partir da educação social**. Itziar Albar, Iranzu Garriz e Erika Martínez (equipe de projetos da Associação Navarra Nuevo Futuro).

10:30 CONVERSA: **HABITAR O PASSADO: APRENDIZAGENS E EXPERIÊNCIAS EM LUGARES DE MEMÓRIA**. Participantes: **Paula O'Donohoe** (Euroclio), **Tania González Cantera** (EHU) e **Neus González Monfort** (Universitat Autònoma de Barcelona). Moderação: **David González Vázquez** (EUROM).

Esta conversa abordará as experiências didáticas realizadas em lugares de memória e as potencialidades educativas para que os alunos construam aprendizagens tanto a partir de conteúdos quanto de vivências, por meio de encontros intergeracionais e do uso de múltiplas linguagens.

11:15 DEBATE com os apresentadores e o público em geral.

12:00 PAUSA

12:30 ATUAÇÃO ARTÍSTICA

13:00 CONCLUSÕES e Encerramento.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

10 DE NOVEMBRO. CIVIVOX POMPELO. Peça de teatro para alunos

“FEDERICO. NO HAY OLVIDO NI SUEÑO: CARNE VIVA”. PROYECTO 43-2.

10 A 14 DE NOVEMBRO. Edifício El Sario. UNIVERSIDADE PÚBLICA DE NAVARRA

EXPOSIÇÃO: “EL ELOCUENTE SILENCIO DEL PAISAJE” de Toni Coll.

EXPOSIÇÃO: “ARTEAREN MEMORIA HEZKUNTZAN” MHLI





INFORMAÇÕES SOBRE O CONGRESSO

Todas as informações relativas ao congresso serão publicadas e actualizadas no sítio Web

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

A inscrição para participar do congresso é gratuita e ficará aberta até o dia **5 de novembro**. Os participantes que apresentarão trabalhos já formalizaram sua inscrição e não precisam repeti-la, mas devem verificar se também se inscreveram para as refeições (almoços e jantares). Todas as informações sobre refeições e reservas de hotel estão disponíveis no site do congresso.

COMUNICAÇÕES

Os trabalhos apresentados e aceitos estão disponíveis no site do congresso:

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Convidamos os participantes do congresso — e, em especial, aqueles que apresentaram trabalhos — a analisar os textos apresentados. Lembramos que, nas mesas, não haverá uma apresentação detalhada dos textos; em vez disso, será aberto um debate em torno de 3 ou 4 questões levantadas pela moderação de cada mesa, com base na reflexão sobre as contribuições apresentadas. Os textos serão publicados antecipadamente para favorecer o diálogo e o debate durante a sessão. Todos os autores dos trabalhos terão a oportunidade de participar do debate.

Para pedidos e informações adicionais, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZAM

Instituto Navarro da Memória.

Direção-geral de Memória e Convivência.
Departamento de Memória e Convivência,
Acção externa e Euskera.
Governo de Navarra.



Serviço de Ordenamento, Formação e Qualidade.

Serviço de Inclusão, Igualdade e Convivência.
Direção-geral de Educação.
Departamento de Educação.
Governo de Navarra.



Faculdade de Ciências Humanas, Sociais e da Educação.

Universidade Pública de Navarra.



Universidad Pública de Navarra.
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLABORAM

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental da Memória Histórica em Navarra.

Universidade Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación da Guerra Civil e do Franquismo.

Universidade Complutense de Madrid.

GREDCS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universidade Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de História Agrária e Política do Mundo Rural.

Universidade de Santiago de Compostela.

Cátedra de Património Imaterial.

Universidade Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundação Caja Navarra.

Universidade Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III. CONGRESSO INTERNAZIONALE
**STORIA CON MEMORIA
NELL'EDUCAZIONE**

PRESENTAZIONE

Sono trascorsi tre anni da quando, nel novembre 2022, si è celebrato a Pamplona/Iruña il I Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione. Quello che allora nacque come un tentativo di prendere il polso al lavoro educativo che si stava realizzando in numerosi centri scolastici e di riflettere collettivamente sulle pratiche che stavamo sviluppando, si è trasformato in questo breve lasso di tempo in una vera e propria comunità di agenti educativi diversi e plurali, connessi attraverso RedMemoria (splendido frutto di quel primo incontro) e riuniti in presenza nei congressi biennali. Così, ogni anno si è compiuto un passo avanti, e nel 2025 ha avuto luogo il I Incontro della Rete Memoria, al quale hanno partecipato studenti e docenti di 23 centri educativi di 12 comunità autonome. Un incontro che ha permesso di fraternizzare, camminare insieme per i luoghi della memoria di Navarra e riflettere in laboratori sulla pratica educativa che stiamo portando avanti; su come gli studenti, raccontando in prima persona, vedano l'importanza del lavoro sulla memoria nella loro esperienza quotidiana come giovani; e su quali aspettative abbiano i docenti partecipanti sia rispetto alla stessa RedMemoria sia rispetto al III Congresso.

Ed è proprio di questo che si tratta ora: convocare il III Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione, che si terrà a Pamplona-Iruña nei giorni 12, 13 e 14 novembre 2026. Lo facciamo con la convinzione che si presenti l'occasione di consolidare tutta l'esperienza accumulata, alla quale dovremo continuare a guardare criticamente e senza compiacenza; ma anche di riflettere sulle nuove sfide e sui nuovi interrogativi che ci pone il mondo in cui viviamo, affinché siamo capaci di dare risposte non meramente reattive e difensive, ma anche propositive. E lo facciamo con la convinzione che l'orizzontalità che ha caratterizzato finora questo percorso sia un bene da preservare, continuando a convocare attori educativi diversi, sia dell'educazione formale (in tutte le sue tappe, dall'infanzia all'università passando per Primaria, Secondaria e FP) sia dell'educazione non formale nelle sue molteplici manifestazioni, del mondo associativo, della formazione iniziale e permanente dei docenti, e anche di qualunque altro agente che si senta coinvolto in questo progetto comune. In questo senso, e dopo le esperienze molto positive del congresso precedente e dell'incontro di RedMemoria, siamo convinti che gli studenti debbano svolgere un ruolo di rilievo in questa nuova convocazione, con una presenza significativa e una partecipazione attiva.

In occasione di questo III Congresso, sono state nuovamente presentate relazioni basate sulle esperienze maturate negli istituti scolastici, soprattutto quando si tratta di progetti di istituto che coinvolgono o impegnano la comunità (quartiere, paese...) o di esperienze condivise tra vari centri educativi. Confidiamo che siano ancora presenti tematiche già affrontate nei congressi precedenti, come i luoghi della memoria e il patrimonio come assi portanti di progetti educativi interterritoriali, il lavoro con fonti





di diversa tipologia, il femminismo, i gruppi subalterni come soggetti storici, la formazione iniziale dei docenti, ecc. Ma riteniamo giunto il momento di affrontare altre questioni che rispondono al presente che ci interpella: il pacifismo e l'antimilitarismo di fronte alla crescente militarizzazione dei discorsi e della politica, soprattutto nelle relazioni internazionali; le lotte passate e presenti per i diritti civili, sociali ed economici; il ruolo dei movimenti di quartiere; i passati e presenti coloniali; la fragilità del concetto di democrazia e il ruolo della memoria nel suo rafforzamento, nel contesto internazionale; l'approccio a passati più recenti; la relazione dei giovani con il passato attraverso i mezzi digitali e i social network... È anche il momento di rafforzare le reti di docenti, aprendoci almeno al sud dell'Europa e all'America Latina.

Per tutto ciò, invitiamo al III Congresso Internazionale Storia con Memoria nell'Educazione, che si terrà a **Pamplona-Iruña dal 12 al 14 novembre 2026.**

SEDE DEL CONGRESSO

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Università Pubblica di Navarra

PROGRAMMA DEL CONGRESSO

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE

13:00 Accreditamento

16:00 INAUGURAZIONE

1ª SESSIONE: IL LUOGO DEL PASSATO NELL'EDUCAZIONE IN UN MONDO CONVULSO.

16:15 COLLOQUIO INAUGURALE tra **Mayki Gorosito** (ex direttrice del Museo Sitio de Memoria ESMA) e **Stéphan Michonneau** (Università di Lille). Moderatore: **José Miguel Gastón** (Istituto Navarro della Memoria).

L'obiettivo è riflettere sul ruolo che la conoscenza del passato occupa nell'educazione, svelando miti, occultamenti e pregiudizi, favorendo un dibattito propositivo che, partendo dalla difesa di una storia con memoria, permetta di intravedere altre forme di approccio al passato in un mondo convulso, in cui si sta sgretolando il sistema di valori sanciti dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

17:15 DIBATTITO con i relatori e il pubblico in generale.





17:45 PAUSA

18:15 TAVOLI PARALLELI

TAVOLA 1: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE E CULTURA DEMOCRATICA. Moderatori: **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (Università di Saragozza) e **Ana de Miguel** (UNED).

Una storia con memoria democratica deve recuperare quella maggioranza dell'umanità che non appare nei manuali di storia, come le donne, i bambini e le bambine, le identità sessuali messe a tacere, gli anziani, i rifugiati, gli esuli o i profughi, o le persone con qualche disabilità. Una storia con memoria deve prestare attenzione alla ricchezza che ci fornisce la diversità di ogni tipo in una società inclusiva.

TAVOLA 2: L'EDUCAZIONE ALLA PACE ATTRAVERSO LO STUDIO DEL PASSATO: COSA FACCIAMO CON IL MILITARISMO, IL FASCISMO, IL COLONIALISMO...? Moderatore: **Fernando Mendiola** (Università Pubblica di Navarra)

Il capitalismo ha già risolto in passato alcune delle sue crisi più importanti ricorrendo all'imperialismo e al militarismo. Cosa possiamo fare dall'educazione per sovvertire e contestare radicalmente questa narrazione? La storia e la memoria ci mostrano dove conducono queste politiche (genocidi coloniali, I e II Guerra Mondiale, emergenza dei fascismi...). È necessario modificare il substrato epistemologico e antropologico che concepisce la violenza come motore della Storia, mentre è urgente contrapporre l'antimilitarismo, i diritti umani, la giustizia sociale, la cultura della pace e il mutuo appoggio come propulsori e garanti del futuro dell'umanità.

20:00 **SPETTACOLO TEATRALE:** "Melón Pelado", a cura di Butaca Zero.

Aula Fernando Remacha. Edificio El Sario. Università Pubblica di Navarra.

VENERDÌ 13 NOVEMBRE

2ª SESSIONE: **IL PASSATO ATTRAVERSO L'ESPERIENZA STORICA DEGLI STUDENTI.**

8:30-9:30 COLAZIONE-DIBATTITO: **25 ANNI DEDICATI ALLA MEMORIA.** Intervengono: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero** e **Alba Calvo Sanjuan**.

Conversazione tra tre generazioni diverse del collettivo FEDICARIA (editore della rivista Con-Ciencia Social) sul processo collettivo di promozione di «una storia con memoria» e sulle nuove sfide educative, sociali e culturali.

9:00-11:30 **LABORATORI**

WORKSHOP 1: **Hackerare l'algoritmo: la storia nelle nostre mani.** Josefina Mesa (Università di Granada).

WORKSHOP 2: **Il Codice dell'accesso: un'avventura negli archivi della memoria.** Sergio Gálvez (Responsabile degli archivi del Ministero del Lavoro) e Julián Prior (Vicedirettore per la trasparenza e il buon governo).

WORKSHOP 3: **Leggere tra le righe: lettere, censura e intervento artistico.** Ander Villacián (Ruta al Exilio).



**9:30-11:30 TAVOLA ROTONDA: COME SVILUPPARE PROGETTI DI MEMORIA NEI NOSTRI ISTITUTI.**

Intervengono: **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madrid) e **José María García-Flóres** (IES Montes Orientales, Iznallo-Granada); **Ana Valencia** (Rete per l'Educazione e la Memoria della Regione di Murcia, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Consulente scientifica del Ministero dell'Istruzione, della Formazione Professionale e dello Sport). Moderatore: **Sergio Riesco** (RedMemoria/Università Complutense di Madrid)

Nei precedenti congressi è stato presentato un ampio repertorio di progetti di memoria nei centri educativi, con caratteristiche diverse. In questo congresso vengono presentati, nella seconda parte della sessione, anche dagli studenti che vi partecipano. In questa tavola rotonda si propone una riflessione sulla gestione di questi progetti: come sono i primi passi, come si organizza il centro, quali difficoltà incontra, com'è il rapporto con le famiglie, le amministrazioni educative e memorialiste e altri agenti (associazioni memorialiste), quali forme adottano (progetti di centro, progetti inter-istituto...) ; e anche come si stiano formando, in diversi ambiti, reti di docenti e strumenti di gestione della comunità come quello che verrà proposto nell'ambito di RedMemoria.

11:30 PAUSA**12:00 SESSIONE PLENARIA: ESPOSIZIONE DEI PROGETTI DA PARTE DEGLI STUDENTI.** Moderatori: **Germán Esparza** e **Alaitz Ilundain** (Istituto Navarrese della Memoria)

In questa sessione gli studenti presenti avranno l'opportunità di presentare, dal loro punto di vista, i progetti sulla memoria che hanno sviluppato nei propri istituti scolastici.

14:00 ESIBIZIONE ARTISTICA a cura degli studenti di diversi istituti (Cordova e Navarra).**14:30 PRANZO****3ª SESSIONE: SENZA MEMORIA NON C'È FUTURO. IL PASSATO E LA SUA TRASMISSIONE.****16:00: CONVERSAZIONE: PASSATO E MEMORIA IN UN MONDO DIGITALE: SOCIAL NETWORK / IA.** Intervengono: **Anna Mundet** (Università Pompeu Fabra) e **Laura Benítez** (Università Autonoma di Barcellona). Modera: **Anna Pastor** (Ruta al Exilio).

Negli ultimi anni si sono modificate profondamente le rappresentazioni del passato gestite dai giovani con l'enorme protagonismo assunto dai media digitali, e più specificamente dai social network di ogni tipo. Con un misto di perplessità e preoccupazione, verifichiamo che si sono riattivate con insolita forza mitologie e falsità svelate e smentite molto tempo fa dalla ricerca rigorosa. Non si tratta solo di uno squilibrio tra megafoni mediatici e mondo educativo; si tratta anche della messa in discussione radicale di uno dei principi fondamentali del pensiero storico, come il suo carattere critico e la sua capacità di ponderare la verosimiglianza o la falsità di una fonte o di un racconto storico. Come posizionarsi in questo scontro sbilanciato? Quale ruolo resta all'educazione in questa situazione?

16:45 DIBATTITO con i relatori e il pubblico in generale.**17:30 PAUSA****18:00 TAVOLI PARALLELI**

TAVOLA 1: IL PROGETTO MITHIC: MEMORIE TRANSFRONTALIERE PER UNA STORIA COMUNE. Moderatori: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) e **César Layana** (Istituto Navarrese della Memoria).





Una dimensione importante del lavoro sulla memoria è quella delle reti collaborative tra istituti scolastici e docenti incentrate sui luoghi della memoria. A partire dal I Congresso, RedMemoria si è consolidata come una realtà feconda nel panorama educativo spagnolo. In questa tavola rotonda viene presentato un ulteriore passo avanti: la creazione di reti internazionali attorno a progetti transfrontalieri che riflettano e agiscano su una memoria condivisa al di là delle peculiarità di ciascun territorio. È il caso del progetto MITHIC, un progetto INTERREG POCTEFA di cui fanno parte università, archivi e istituzioni dei Paesi Baschi, della Navarra e del Dipartimento dei Pirenei Atlantici, i cui obiettivi e proposte saranno presentati e discussi in questa sessione. Si discuterà inoltre delle modalità di collaborazione e scambio con il progetto Exilis 1936-1946, un altro progetto INTERREG POCTEFA con obiettivi simili nei Pirenei Orientali.

TAVOLA 2: FORMAZIONE INIZIALE E CONTINUA DEI DOCENTI. Moderatori: **Antoni Santisteban Fernández** e **Mariona Massip Sabater** (Università Autonoma di Barcellona).

È evidente che qualsiasi cambiamento educativo che si voglia introdurre nell'insegnamento deve iniziare da un rinnovamento nella formazione dei docenti, altrimenti ogni tentativo di miglioramento fallirà. Nel caso della memoria storica dobbiamo sensibilizzare i docenti sull'importanza di un'educazione alla memoria, sia come persone che fanno parte della cittadinanza, sia per il loro lavoro come insegnanti. Pertanto, poniamo alcune domande per il dibattito, tra le altre: Quale formazione devono ricevere i docenti sulla memoria storica? Quali competenze professionali devono sviluppare i docenti per educare alla memoria? Come interpretano il curriculum i docenti in relazione alla proposta di educazione alla memoria democratica?

TAVOLA 3: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DALLA SOCIETÀ CIVILE E ASSOCIAZIONI. Moderatori: **Isabel Alonso Dávila** (Associazione catalana degli ex detenuti politici del franchismo) e **José Hinojosa Mesa** (Rete PROMEDEX)

L'educazione alla memoria non deve limitarsi a spazi formali o centri di insegnamento delle diverse fasi educative. Tutta la cittadinanza ha il diritto di conoscere il passato e le problematiche poste dal dibattito sulla memoria. Si tratta di avvicinarci a quelli che sono stati definiti usi pubblici della storia, a partire da una cultura democratica, che connette la memoria con ogni tipo di associazioni e persone impegnate. L'educazione storica con memoria deve anche incoraggiare la partecipazione della cittadinanza a partire da archivi familiari o locali, in collaborazione con la scienza storica, promuovendo una scienza aperta dove la cittadinanza scrive la propria storia. Questa collaborazione deve arrivare anche nelle scuole.

SABATO 14 NOVEMBRE

4ª SESSIONE: ABITARE IL PASSATO: PRATICHE CREATIVE E APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE.

Molteplici esperienze presentate nelle precedenti edizioni del Congresso hanno messo in rilievo la feconda relazione tra dialoghi intergenerazionali, pratiche creative degli studenti ed esperienze nei luoghi della memoria. Sono numerosi gli approcci, dove a volte si pone l'accento sulla preparazione e lo sviluppo di una pratica artistica, e in altre principalmente sul significato delle memorie emerse in un determinato spazio. Tutte coincidono nel protagonismo assunto dagli studenti in questi processi di apprendimento.





Questa sessione è pianificata con una doppia attività: laboratori che suscitino il dibattito e una plenaria sulle apprendimenti ed esperienze educative nei luoghi della memoria. L'appello per le comunicazioni viene effettuato per la sessione nel suo insieme, e successivamente saranno affrontate in una delle attività, a seconda della loro affinità con la tematica principale dei laboratori o della plenaria, che saranno definiti anche in base ai nuclei di interesse manifestati dai docenti nelle loro proposte di comunicazione.

9:00 **LABORATORI**

A questi workshop possono partecipare tutti i congressisti, compresi gli studenti.

WORKSHOP 1: **Risorse didattiche del progetto transfrontaliero Exilis 1936-1946**. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

WORKSHOP 2: **Le valigie della libertà**. Victòria Carrió e Jordi Royo (CESIRE – Dipartimento dell'Istruzione e della Formazione Professionale, Generalitat de Catalunya).

WORKSHOP 3: **Memoria e cittadinanza globale trasformativa attraverso l'educazione sociale**. Itziar Albar, Iranzu Garriz e Erika Martínez (team di progetto dell'Asociación Navarra Nuevo Futuro).

10:30 TAVOLA ROTONDA: **VIVERE IL PASSATO: APPRENDIMENTI ED ESPERIENZE NEI LUOGHI DELLA MEMORIA**. Intervengono: **Paula O'Donohoe** (Euroclio), **Tania González Cantera** (EHU) e **Neus González Monfort** (Universitat Autònoma de Barcelona). Modera: **David González Vázquez** (EUROM).

Questa tavola rotonda verterà sulle esperienze didattiche che si stanno realizzando nei luoghi della memoria e sulle potenzialità educative affinché gli studenti possano apprendere sia attraverso i contenuti che attraverso le esperienze, grazie agli incontri intergenerazionali e all'uso di linguaggi multipli.

11:15 DIBATTITO con i relatori e il pubblico in generale.

12:00 **PAUSA**

12:30 **PERFORMANCE ARTISTICA**

13:00 **CONCLUSIONI** e Chiusura.

ATTIVITÀ COMPLEMENTARI

10 NOVEMBRE. CIVIVOX POMPELO. Spettacolo teatrale per gli studenti

“**FEDERICO. NON C'È OBLIO NÉ SOGNO: CARNE VIVA**”. Progetto 43-2.

10-14 NOVEMBRE. Edificio El Sario. UNIVERSITÀ PUBBLICA DI NAVARRA

MOSTRA: “**L'ELOQUENTE SILENZIO DEL PAESAGGIO**”, di Toni Coll.

MOSTRA: «**ARTEAREN MEMORIA HEZKUNTZAN**» (Memoria dell'arte nell'educazione) MHLI





INFORMAZIONI SUL CONGRESSO

Tutte le informazioni relative al congresso saranno pubblicate e aggiornate sul sito:

<https://congreso-historia-con-memoria-en-la-educacion.org>.

L'iscrizione al congresso è gratuita e resterà aperta fino al **5 novembre**. I relatori hanno già completato la propria iscrizione e non devono ripeterla, ma dovranno verificare di aver completato l'iscrizione ai pranzi e alle cene. Tutte le informazioni relative a pranzi, cene e prenotazioni alberghiere sono disponibili sul sito web del congresso.

CALL FOR PAPERS

I contributi presentati e accettati sono disponibili sul sito web del congresso:

<https://congreso-historia-con-memoria-en-la-educacion.org>

Invitiamo i partecipanti al congresso, e in particolare coloro che hanno presentato un contributo, ad analizzare i testi presentati. Ricordiamo che durante le tavole rotonde non verrà effettuata una presentazione dettagliata dei testi, ma verrà avviato un dibattito incentrato su 3-4 questioni sollevate dal moderatore di ciascuna tavola rotonda, partendo dalla riflessione sui contributi presentati. I testi saranno pubblicati in anticipo per favorire il dialogo e il dibattito durante la sessione. Tutti i relatori avranno la possibilità di partecipare al dibattito.

Per domande e ulteriori informazioni, congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZZATORI

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.



Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



COLLABORATORI

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.
Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.
Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.
Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.
Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.
Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.
Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad
Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.





III INTERNATIONAL CONFERENCE

HISTORY WITH MEMORY IN EDUCATION

PRESENTATION

Three years have elapsed since November 2022 when the I International Conference – History with Memory in Education was held in Pamplona/Iruña. What began as an attempt to assess the educational work being carried out in multiple educational centres and to collectively reflect on the practices we were developing has, in this short period of time, become a true community of diverse and plural educational agents, connected through RedMemoria (a remarkable spinoff from that first reunion) coming together in person at biennial conferences. Each year a step forward has been taken. The I Encounter of the Memory Network took place in 2025 with the participation of students and teachers from 23 educational centres from 12 autonomous communities. This encounter served as an opportunity to link up, to visit places of memory, in Navarre and in workshops, to reflect on the educational practices we are carrying out; for students to express, in their own words, how they perceive the importance of historical memory in their daily lives as young people, and for participating teachers to voice their expectations with regard to both RedMemoria itself and the III Conference.

What is needed now is to convene the III International Conference – History with Memory in Education, to be held in Pamplona-Iruña on 12, 13 and 14 November 2026. We do this with the conviction that it is an opportunity to consolidate all the experiences we have accumulated, which we must continue to view critically and without complacency, but also to reflect on the new challenges and questions posed by the world in which we live, so that we are able to provide answers that are not merely responsive and defensive, but also proactive. We do this, also, with the conviction that the horizontal nature of the trajectory to date is an asset that must be preserved, while continuing to bring together diverse educational actors, from both formal education (all stages, from pre-school to university, including primary, secondary and vocational training) and non-formal education in its many expressions, from the associative world, from initial and ongoing teacher training, and indeed any other agents implicated in this common project. In this sense, and following the very positive experiences of the previous conference and the RedMemoria encounter, we are convinced that students should play a prominent role in this new convocation, by way of a high turnout and active participation.

At this Third Conference, papers were once again presented based on experiences carried out in schools, particularly school-based projects that connect with or engage the community (neighborhood, town, etc.), or experiences shared between several educational institutions. We trust that topics already addressed in previous conferences will continue to be included, such as places of memory and heritage as the mainstay of inter-territorial educational projects, work with different types of sources, feminism, subaltern groups as historical subjects, initial teacher training, etc. We believe the time has come to address other issues that respond to the challenges that currently face us: pacifism and anti-militarism





given the increasing militarisation of discourse and politics, especially in international relations; past and present struggles for civil, social and economic rights; the role of community-based movements; colonial past and present; the fragility of the concept of democracy and the role of memory in strengthening it, in the international context; encompassing the more recent past; the relationship of young people with the past through digital media and social networks. It is also time to strengthen teaching networks, opening up, at least, to southern Europe and Latin America.

For all these reasons, we invite you to the III International Conference History with Memory in Education, to be held in **Pamplona-Iruña from November 12 to 14, 2026.**

CONFERENCE VENUE

Aula Fernando Remacha
Edificio El Sario
Public University of Navarre

CONFERENCE PROGRAMME

THURSDAY, NOVEMBER 12

13:00 Accreditations

16:00 INAUGURATION

1ST SESSION: THE PLACE OF THE PAST IN EDUCATION IN A TURBULENT WORLD.

16:15 OPENING DISCUSSION between **Mayki Gorosito** (former director of the ESMA Memorial Museum) and **Stéphan Michonneau** (University of Lille). Moderator: **José Miguel Gastón** (Navarro Institute of Memory).

The aim is to reflect on the place occupied by knowledge of the past in education, unveiling myths, concealments, and biases and fostering a proactive debate that, from the defense of a history with memory, allows us to radically envision other ways of approaching the past in a turbulent world in which the system of values already established in the Universal Declaration of Human Rights is fracturing.

17:15 DISCUSSION with panelists and the general public.

17:45 BREAK



**18:15 PARALLEL SESSIONS**

1. EDUCATION FOR GLOBAL CITIZENSHIP AND DEMOCRATIC CULTURE. Moderators: **Juan Mainer Baqué** (Fedicaria), **María Engracia Martín Valdunciel** (University of Zaragoza), and **Ana de Miguel** (UNED).

A history with democratic memory must recuperate that majority of humanity, which does not appear in history books, such as women, children, silenced sexual identities, elderly people, refugees, exiles, or displaced persons, or people with some form of disability. A history with memory must take heed of the richness provided by diversity of all kinds in an inclusive society.

2. PEACE EDUCATION THROUGH THE STUDY OF THE PAST: HOW DO WE ADDRESS MILITARISM, FASCISM, COLONIALISM...? Moderator: **Fernando Mendiola** (Public University of Navarra).

Capitalism has already resolved some of its most significant crises in the past by resorting to imperialism and militarism. What can we do through education to radically subvert and challenge this narrative? History and memory show us where such policies lead (colonial genocides, World War I and II, the rise of fascism...). We must change the epistemological and anthropological foundation that conceives of violence as the driving force of history, while urgently promoting antimilitarism, human rights, social justice, a culture of peace, and mutual support as the driving forces and guarantors of humanity's future.

20:00 THEATER PERFORMANCE: "Melón Pelado," by Butaca Zero.

Aula Fernando Remacha. El Sario Building. Public University of Navarra.

FRIDAY, NOVEMBER 13**2^a SESSION: THE PAST FROM THE STUDENTS' HISTORICAL EXPERIENCE.**

8:30-9:30 BREAKFAST AND DISCUSSION: 25 YEARS OF PRESERVING MEMORY. Panelists: **Francisco Javier Merchán Iglesias**, **Vicente M. Pérez Guerrero**, and **Alba Calvo Sanjuan**.

A conversation among three different generations of the FEDICARIA collective (publisher of the magazine Con-Ciencia Social) about the collective process of promoting "a history with memory" and about new educational, social, and cultural challenges.

9:00-11:30 WORKSHOPS for students

WORKSHOP 1: Hack the algorithm: History in our hands. Josefina Mesa (University of Granada).

WORKSHOP 2: The Access Code: an adventure in the archives of memory. Sergio Gálvez (Head of Archives, Ministry of Labor) and Julián Prior (Deputy Director of Transparency and Good Governance).

WORKSHOP 3: Reading between the lines: letters, censorship, and artistic intervention. Ander Villacián (Ruta al Exilio).

9:30-11:30 ROUNDTABLE DISCUSSION: HOW TO DEVELOP MEMORY PROJECTS IN OUR SCHOOLS. Panelists: **Guillermo García Llorente** (IES La Cabrera, Madrid) and **José María García-Flores**





(IES Montes Orientales, Iznallo-Granada); **Ana Valencia** (Network for Education and Memory of the Region of Murcia, REDyM); **Alejandra Cortés Pascual** (Scientific Advisor to the Ministry of Education, Vocational Training, and Sports). Moderator: **Sergio Riesco** (RedMemoria/ Complutense University of Madrid).

At previous conferences, a wide range of memory projects in educational institutions—each with its own distinct characteristics—has been presented. At this conference as well, these projects will be presented during the second part of the session by the students participating in them. This roundtable discussion aims to reflect on the management of these projects: what the initial steps look like, how the school organizes itself, what difficulties it encounters, what the relationship is like with families, educational and memorial organizations, and other stakeholders (memorial associations), what forms they take (school-based projects, inter-school projects, etc.); and also how teacher networks are forming in different spaces, as well as community management tools such as the one to be proposed through RedMemoria.

11:30 BREAK

12:00 PLENARY SESSION: EXHIBITION OF PROJECTS BY STUDENTS. Moderated by **Germán Esparza** and **Alaitz Ilundain** (Navarre Institute of Memory).

In this session, participating students will have the opportunity to present, from their own perspective, the memory-related projects they have developed at their schools.

14:00 ARTISTIC PERFORMANCE by students from various schools (Córdoba and Navarre).

14:30 LUNCH

3^a SESSION: WITHOUT MEMORY THERE IS NO FUTURE: THE PAST AND ITS TRANSMISSION.

16:00 CONVERSATION: PAST AND MEMORY IN A DIGITAL WORLD: SOCIAL MEDIA / AI. Panelists: **Anna Mundet** (Pompeu Fabra University) and **Laura Benítez** (Autonomous University of Barcelona). Moderator: **Anna Pastor** (Ruta al Exilio).

In recent years, the representations of the past used by youth have been profoundly modified with the enormous role played by digital media, and more specifically, social networks of all kinds. With a mixture of perplexity and concern, we find that mythologies and falsehoods unveiled and debunked long ago by rigorous research have been reactivated with unusual strength. It is not only an imbalance between media loudspeakers and the educational world; it is also about the radical questioning of one of the fundamental principles of historical thinking: its critical character and its capacity to weigh the plausibility or falsehood of a source or a historical narrative.

16:45 DISCUSSION with panelists and the general public.

17:30 BREAK

18:00 PARALLEL SESSIONS

1. THE MITHIC PROJECT: CROSS-BORDER MEMORIES FOR A SHARED HISTORY. Moderators: **Julie Boustingorry** (Pays de Béarn) and **César Layana** (Navarre Institute of Memory).

An important aspect of memory work involves collaborative networks of educational institutions and teachers centered on sites of memory. Since the First Congress, RedMemoria has established itself as a fruitful initiative within the Spanish educational landscape. This panel presents a further step forward: the creation of international networks centered on cross-border projects that reflect on and act upon a shared memory that transcends the specific char-





acteristics of each territory. This is the case with the MITHIC project, an INTERREG POCTEFA initiative involving universities, archives, and institutions from the Basque Country, Navarre, and the Pyrénées-Atlantiques department, whose objectives and proposals will be presented and discussed in this session. The session will also explore avenues for collaboration and exchange with the Exilis 1936–1946 project, another INTERREG POCTEFA initiative with similar objectives in the Eastern Pyrenees.

2. INITIAL AND PERMANENT TEACHER TRAINING. Moderators: **Antoni Santisteban Fernández** and **Mariona Massip Sabater** (Autonomous University of Barcelona).

It is evident that any educational change intended for teaching must begin with a renovation in teacher training; if not, any attempt at improvement will fail. In the case of historical memory, we must make teachers aware of the importance of an education in memory, both as individuals who are part of the citizenry and in their work as educators. Thus, we pose some questions for debate, such as: What training should teachers receive in historical memory? What professional competencies should teachers develop to educate in memory? How do teachers interpret the curriculum in relation to the proposal for education in democratic memory?

3. CITIZEN EDUCATION IN MEMORY FROM CIVIL SOCIETY: MEMORIALIST ASSOCIATIONS AND NON-FORMAL EDUCATION. Moderators: **Isabel Alonso Dávila** (Catalan Association of Political Prisoners of the Franco Regime) and **José Hinojosa Mesa** (PROMEDEX Network)

Education in memory should not be limited to formal spaces or educational centres of the various pre-university or university stages. All citizens have the right to know the past and the problems posed by the debate on memory. It is about approaching what has come to be called the public uses of history, from a democratic culture, which connects memory with all types of associations and committed individuals. Historical education with memory must also encourage citizen participation based on family or local archives, in collaboration with historical science, promoting an open science where citizens write their own history. This collaboration must also reach the schools.

SATURDAY, NOVEMBER 14

4TH SESSION: INHABITING THE PAST: CREATIVE PRACTICES AND EXPERIENTIAL LEARNING IN MEMORY SITES.

Numerous experiences presented at previous editions of the Conference have highlighted the fruitful relationship between intergenerational dialogues, students' creative practices, and experiences in places of memory. There are many different approaches, some of which emphasize the preparation and development of an artistic practice, while others focus primarily on the significance of the memories evoked in a particular space. All of them agree on the central role that students play in these learning processes.

This session is planned around two activities: workshops designed to spark discussion and a plenary session on collaborative networks, learning, and educational experiences in spaces of memory. The call for papers applies to the session as a whole; submissions will subsequently be assigned to specific activities based on their relevance to the main themes of the workshops or the plenary session, which will





also be defined according to the key areas of interest expressed by faculty members in their proposal submissions.

9:00 **WORKSHOPS**

In these workshops, any congress attendee may participate, including students.

WORKSHOP 1: Educational resources from the cross-border project Exilis 1936–1946. Eloi Torrents (Memorial Democràtic de Catalunya).

WORKSHOP 2: “The Suitcases of Freedom”. Victòria Carrió and Jordi Royo (CESIRE – Department of Education and Vocational Training, Government of Catalonia).

WORKSHOP 3: Memory and transformative global citizenship through social education. Itziar Albar, Iranzu Garriz, and Erika Martínez (project team from the Asociación Navarra Nuevo Futuro).

10:30 ROUNDTABLE DISCUSSION: INHABITING THE PAST: LEARNING AND EXPERIENCES IN PLACES OF MEMORY. Panelists: **Paula O’Donohoe** (Euroclio), **Tania González Cantera** (University of the Basque Country), and **Neus González Monfort** (Autonomous University of Barcelona). Moderator: **David González Vázquez** (EUROM).

This discussion will focus on the educational experiences currently taking place at sites of memory and the educational potential for students to learn both from content and from experiences, through intergenerational encounters and the use of multiple languages.

11:15 DISCUSSION with panelists and the general public.

12:00 BREAK

12:30 ARTISTIC PERFORMANCE

13:00 CONCLUSIONS and Closing

COMPLEMENTARY ACTIVITIES

NOVEMBER 10. CIVIVOX POMPELO. Play for students

“FEDERICO. NO FORGETTING, NO DREAM: LIVING FLESH.” PROJECT 43-2.

NOVEMBER 10–14. El Sario Building. PUBLIC UNIVERSITY OF NAVARRA

EXHIBITION: “THE ELOQUENT SILENCE OF THE LANDSCAPE,” by Toni Coll.

EXHIBITION: “ARTEAREN MEMORIA HEZKUNTZAN” (Memory of Art in Education) MHLI





INFORMATION ABOUT THE CONFERENCE

All information regarding the congress will be published and updated on the website

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

Registration for the conference is free and will remain open until **November 5**. Presenters have already completed their registration and do not need to register again, but they should check to see if they have signed up for lunches and dinners. All information regarding lunches, dinners, and hotel reservations is available on the conference website.

COMMUNICATIONS

The papers submitted and accepted are available on the conference website:

<https://congresohistoriaconmemoriaenlaeducacion.org>

We invite conference attendees—and especially those who have submitted papers—to review the submitted texts. Please note that the panel sessions will not include a detailed presentation of the papers; rather, a discussion will be held on 3–4 questions posed by the moderator of each panel, based on reflections on the contributions made. The papers will be published in advance to facilitate dialogue and discussion during the session. All presenters will have the opportunity to participate in the discussion.

For questions and further information, please contact congreso.historia.con.memoria@navarra.es

ORGANIZERS

Instituto Navarro de la Memoria.

Dirección General de Memoria y Convivencia.
Departamento de Memoria y Convivencia,
Acción Exterior y Euskera.
Gobierno de Navarra.



Servicio de Ordenación, Formación y Calidad. Servicio de Inclusión, Igualdad y Convivencia.

Dirección General de Educación.
Departamento de Educación.
Gobierno de Navarra.



Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Educación.

Universidad Pública de Navarra.

upna

Universidad Pública de Navarra
Nafarroako Unibertsitate Publikoa



CONTRIBUTORS

FEDICARIA

FDMHN Fondo Documental de la Memoria Histórica en Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

GIGEFRA Grupo de Investigación de la Guerra Civil y el Franquismo.

Universidad Complutense de Madrid.

GREDECS Grup de Recerca en Didàctica de les Ciències Socials.

Universitat Autònoma de Barcelona.

HISTAGRA Grupo de Historia Agraria e Política do Mundo Rural.

Universidad de Santiago de Compostela.

Cátedra de Patrimonio Inmaterial.

Universidad Pública de Navarra.

Cátedra Aprender Ikasi Fundación Caja Navarra.

Universidad Pública de Navarra.

IGU Instituto Gerónimo de Uztáriz. Navarra.

Comissió Pedagògica de l'ACEPF, Associació Catalana d'Expresos Polítics del Franquisme.

EUROM Observatorio Europeo de las Memorias.

RedPROMEDEX Red de Profesoras y Profesores por la Memoria Democrática de Extremadura.

Comisionado 50 AÑOS de España en Libertad

Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática.

